Falcom
解説書
英雄伝説
空の軌跡 the 3rd :改
HD EDITION
ソラノキセキthe3rd:改
THE LEGEND OF HEROES: SORA NO KISEKI THE 3RD KAI HD EDITION

このソフトウェアの解説書およびPlayStation®3の取扱説明書に書かれている注意事項をよくお読みのうえ、正しい方法でご使用ください。解説書および取扱説明書は大切に保管してください。小さいお子さまには、保護者の方がお読みのうえ、安全にお使いください。

健康のためのご注意

⚠ 警告

光の刺激によって引き起こされる発作について

点滅を繰り返す画面や、その他の光の刺激によって、まれに、目の痛み、視覚異常、偏頭痛、けいれんや意識障害(失神など)などの症状(光感受性発作)が起きることがあります。こうした症状のある方は、事前に必ず医師に相談してください。

⚠ 注意

こんなときはすぐにプレイを中止する

上記の症状に加え、頭痛、めまい、吐き気、疲労感、乗り物酔いに似た症状などを感じたときや、目、耳、手、腕、足など、身体の一部に不快感や痛みを感じたときは、すぐにプレイを中止してください。プレイを中止しても治らないときは、医師の診察を受けてください。

3D映像、3D立体視ゲームについて

3D映像の見え方には個人差があります。違和感を感じたり、立体に見えない場合は、3D機能のご使用をお控えください。最新情報については下記URLをご覧ください。
http://www.jp.playstation.com/support/
なお、お子さま(特に6歳未満の子)の視覚は発達段階にあります。お子さまが3D映像を視聴したり、3D立体視ゲームをプレイする前に、小児科や眼科などの医師にご相談いただくことをおすすめします。

コントローラの振動機能に対応したソフトウェアについて

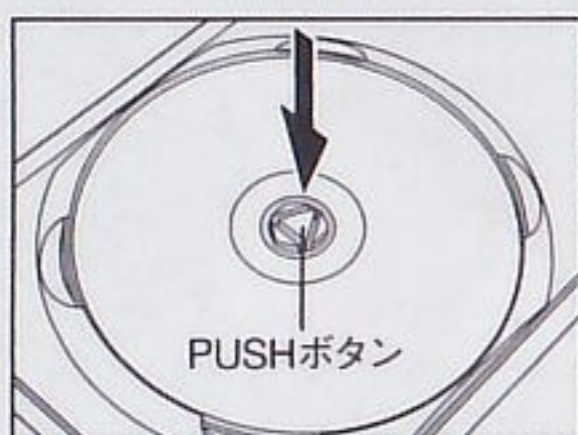
振動障害のある方は、バイブレーション(振動)機能を使用しないでください。
※振動機能の入/切は、コントローラのPSボタンを押して表示されるメニューから設定できます。

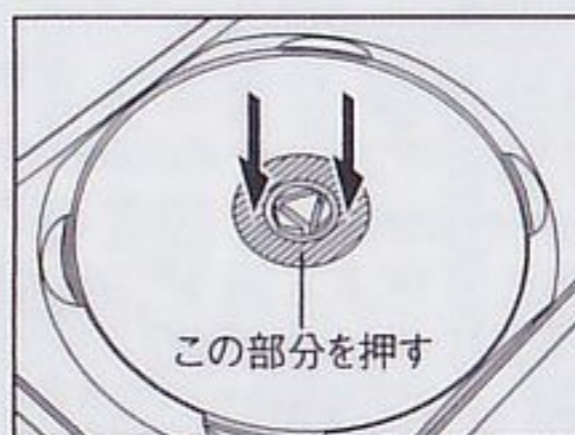
- **プレイするときは、部屋(へや)を明(あか)るくし、できるだけ画面(がめん)から離(はな)れてください。**
- **疲(つか)れているときや睡眠不足(すいみんぶそく)のときは、プレイを避(さ)けてください。**
- **プレイするときは健康(けんこう)のため、1時間(じかん)ごとに15分程度(ふんていど)の休憩(きゅうけい)を取(と)ってください。**
- **プレイ中(ちゅう)に体調(たいちょう)が悪(わる)くなったら、すぐにプレイをやめてください。**

使用上のご注意

●このソフトウェアはPlayStation®3専用です。●暖房器具の近くや車中など、高温/多湿になるところに置かないでください。●ディスクのお手入れをするときは、柔らかい布で軽くふいてください。●ディスクに傷を付けないよう、ていねいに扱ってください。傷が付くとプレイできなくなることがあります。●PlayStation®3をプラズマテレビや、液晶方式以外のプロジェクションテレビ(スクリーン投影方式テレビ)につなぐと、画像の焼き付き(残像映像)が起こることがあります。特に、静止画をテレビ画面に表示したまま長時間放置すると、焼き付きが起こりやすくなります。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損などに関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。

ブルーレイディスク™の取り出し/収納方法

ブルーレイディスク™を取り出し/収納するときは、指などを挟まないように充分注意してください。

取り出し

PUSHボタンを押し、ディスクが浮いた状態になってから取り出してください。

収納方法

ディスクのすぐ外側(斜線部分)を、カチッと音がするまで押し込んでください。

BLJM 85006

PlayStation®3のアップデートについて

株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントからのお知らせ

このディスクには、PlayStation®3のアップデート（更新）データが含まれています。ゲームを起動してアップデートを促す画面が表示されたときは、アップデートが必要です。

PlayStation®3のアップデートを実行する

画面の指示に従って操作すると、システムソフトウェアをアップデートできます。

お使いのPS3™のシステムソフトウェアはバージョンX.XXです。
起動するにはバージョンX.XX以上にアップデートする必要があります。
今すぐアップデートを実行しますか？

はい　いいえ

アップデートが中断されると、故障の原因となります。
アップデート中は、次の点にご注意ください。

・電源を切ったり、コンセントを抜いたりしないでください。
・ディスクを取り出さないでください。

システムソフトウェアのバージョンを確かめるには

XMB™（クロスメディアバー）の［設定］⇒［本体設定］⇒［本体情報］を選ぶと、本体のシステム情報が表示されます。［システムソフトウェア］の欄に、現在のバージョン番号が表示されます。

PlayStation®3のアップデート機能について詳しくは、株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントのインフォメーションセンターにお問い合わせください。

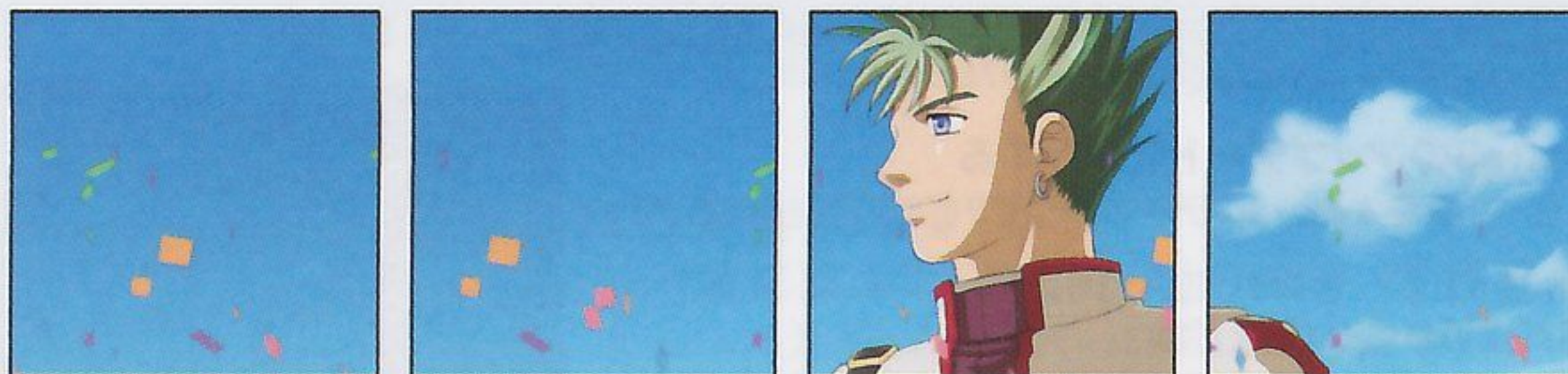
株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメント　インフォメーションセンター
http://www.jp.playstation.com/support/
TEL　0570-000-929（PHS、一部のIP電話でのご利用は 03-6733-0800）受付時間10:00～18:00

ごあいさつ

このたびはPlayStation®3専用ソフトウェア「英雄伝説 空の軌跡 the 3rd：改 HD EDITION」（以降、「空3rd：改」）をお買い上げいただき、誠にありがとうございました。ゲームを始める前にこの解説書を必ずお読みください。

目次

※画面写真は実際の製品と異なる場合がありますのでご了承ください。

プロローグ

浮遊都市《リベル＝アーク》崩壊より半年後——

エレボニア帝国東部、クロイツェン州の中心都市バリアハート。
その郊外にある飛行船発着場に、風変わりな一人の青年の姿があった。

彼の名は、ケビン・グラハム。

七耀教会の神父であると同時に、古代文明の遺産《アーティファクト》の
調査・回収・関連事件の処理を行う《星杯騎士団》に所属する騎士である。

「《ルシタニア号》……
　ラインフォルト社が満を持して世に送り出した豪華飛行客船か。」

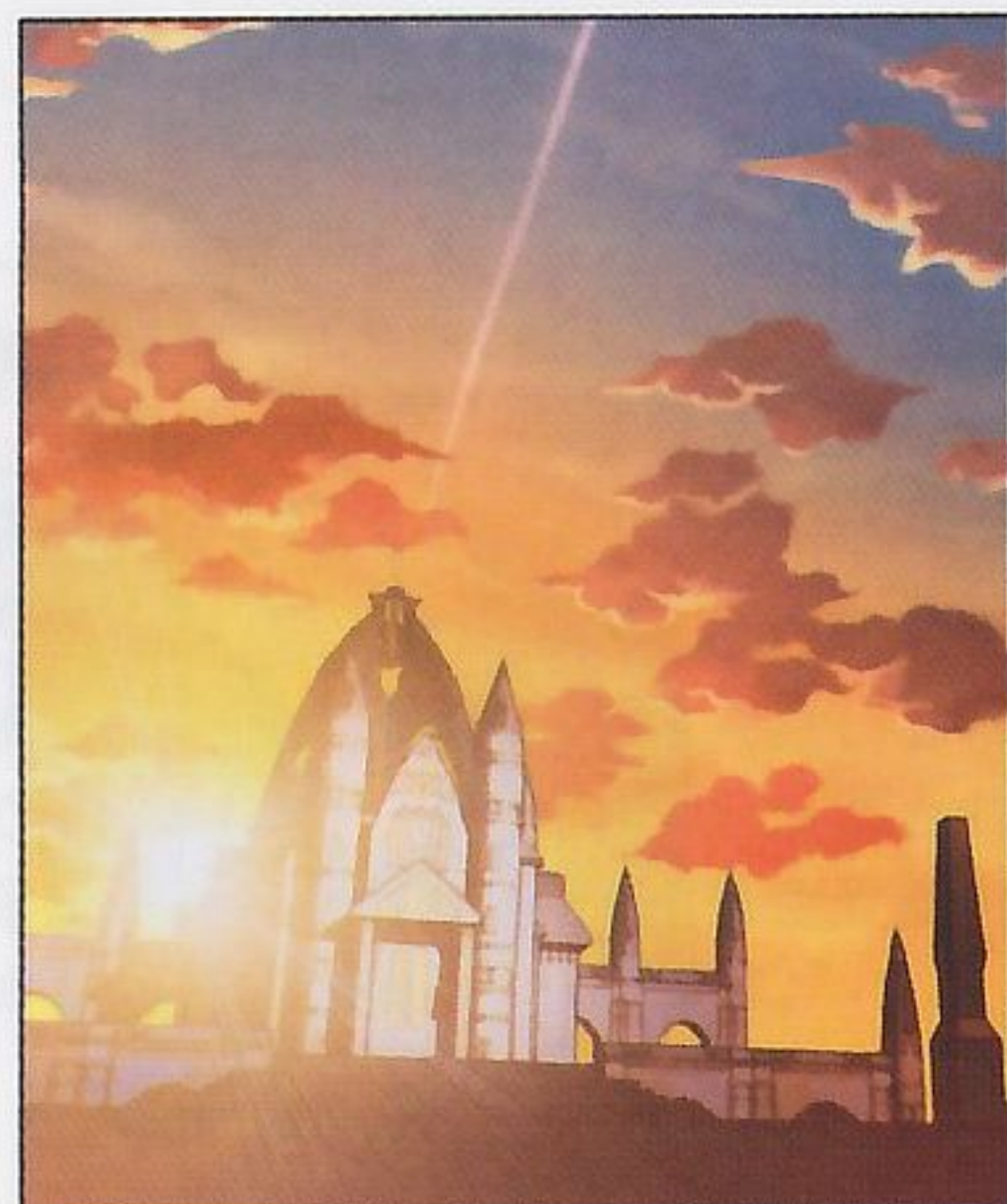
「は～、これで任務やなかったら思う存分、
　大空のバカンスと洒落込むところなんやけど。」

各地の貴族や成り上がりの大金持ち。
大枚をはたいて二等客室のチケットを買い求めた市民たち。
——浮き立ちざわめく乗船客に混じって、長いタラップを渡るケビン。

ラインフォルト社製の大型エンジンが重低音を響かせ、
全長120アージュの巨船が、ゆっくりと大空に浮かび上がる。

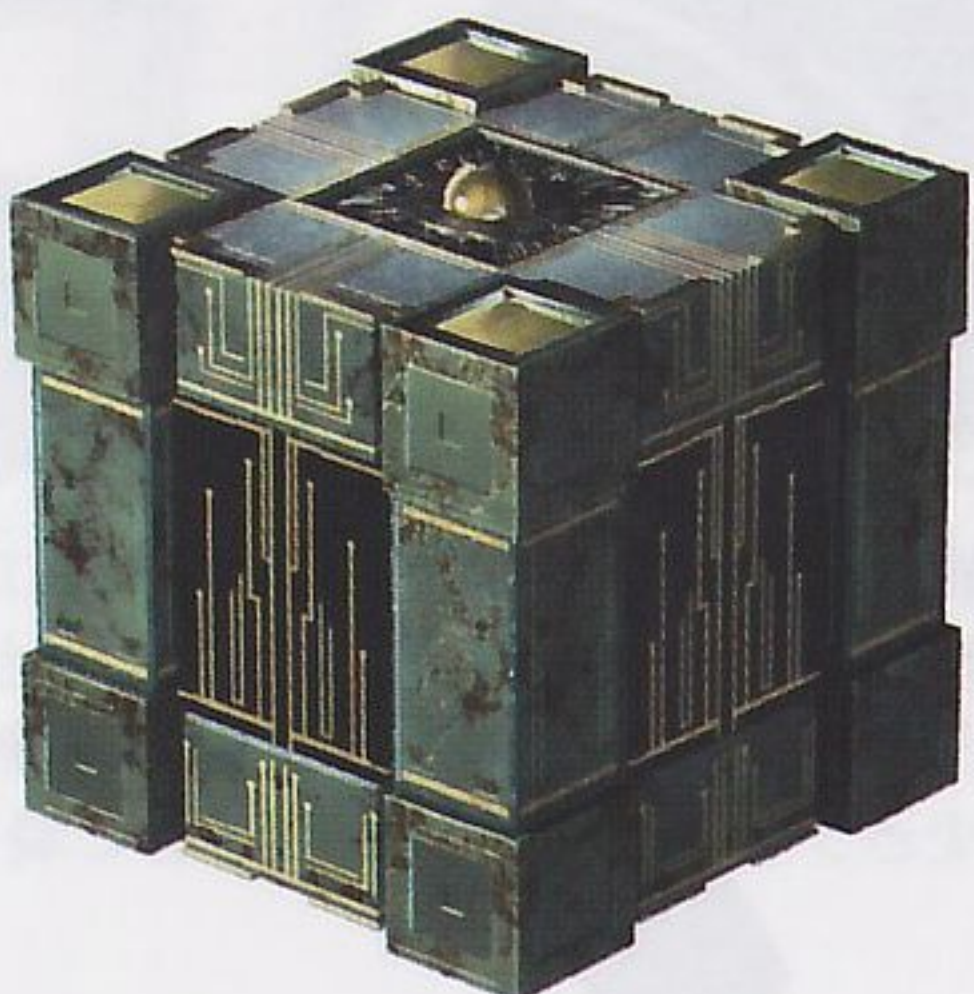
それが——新たなる冒険の始まりだった。

Arteria
アルテリア法国

空の女神エイドスを奉じる七耀教会の総本山にあたる都市国家。ゼムリア大陸の中心部に位置しており、大陸全土から大勢の信徒や宗教関係者が集まる聖地としても知られている。祭儀全般を監督する『典礼省』、星杯騎士団の上位にある『封聖省』、都市の防衛を担当する『僧兵庁』など、様々な組織が存在している。

Grals Ritter
星杯騎士団

危険な力を秘めたアーティファクト(古代文明の遺産)の回収や、それに関わるあらゆる事件を受け持つ七耀教会の秘密部隊。所属人員は、正騎士・従騎士合わせて1000人ほどしかおらず、それらを《守護騎士》と呼ばれる12名の特別な騎士たちが束ねている。

Merkabah
メルカバ

星杯騎士団が極秘裏に運用している12隻の飛行艇。鏡面装甲に覆われ、周囲と同化できる光学迷彩機能を持つ他、導力・飛翔機関に相当する部分にアーティファクトが使用されており、通常の飛行艇では考えられないほどの高い運動性・機動性を備えている。

The Arca of Recluse
レクルスの方石

浮遊都市《リベル=アーク》崩壊より半年後、王国のヴァレリア湖から引き上げられた謎のアーティファクト。掌に乗るくらいの大きさの、細かな紋様が刻み込まれた立方体で、引き上げられた当時は目映く輝いていたが、すぐに力を失ってしまった。

キャラクター紹介

Kevin Graham

ケビン・グラハム(22)

七耀教会の巡回神父にして《星杯騎士団》に所属する騎士。半年前の「輝く環」事件では、様々な形でエステルたちに協力したが、その真の狙いは他にあり、冷徹とも言える実行力でそれを達成した。騎士団を束ねている12名の《守護騎士(ドミニオン)》の第五位にして、《外法狩り》という渾名で恐れられている実力の持ち主。

Ries Argent

リース・アルジェント(18)

七耀教会のシスターにして《星杯騎士団》に所属する従騎士。かつて孤児だったケビンと共に、同じ福音施設(教会の孤児院)で育った。ルフィナという実の姉がいたが、5年ほど前に事故で他界してしまっている。独特なペースの持ち主で、趣味は食べること全般と教会の聖典を読むこと。武術の腕は確かで、伸縮自在の法剣(テンプルソード)を自在に使いこなす。

Estelle Bright

エステル・ブライト(17)

遊撃士協会の正遊撃士で、半年前の異変を解決した功労者の一人。新人であった頃の未熟さは消えたが、お人好しは相変わらずらしい。現在では、パートナーであるヨシュアと共にリベールを旅立ち、帝国を始めとする各地の協会支部を回って仕事をこなしながら、人捜しをしている毎日。

Joshua Bright

ヨシュア・ブライト(17)

かつて《漆黒の牙》の異名で《身喰らう蛇》に所属していた少年。現在は遊撃士として復帰し、エステルと共に旅をしているが、ここ最近はかつての情報網を駆使して誰かの消息を探ろうとしているらしい。背も少し伸び、体つきも逞しくなって、そろそろ少年とは呼べなくなりつつある。

■ キャラクター紹介

Renne

レン(12)

《殲滅天使》の異名を持つ《身喰らう蛇》の執行者No.XV。身の丈ほどもある大鎌を振るい、巨大人形兵器《パテル＝マテル》を使役する。半年前、《パテル＝マテル》と共に何処かに飛び去って以来、いまだ《結社》にも戻らず、出口の見えない孤独な旅を続けているらしい。

Alan Richard

アラン・リシャール(35)

元・王国軍大佐にして、クーデター事件を引き起こした人物。事件後は国事犯として服役していたが、《結社》による王都急襲を喰い止めた功績をもって恩赦を得た。現在は軍を退役し、故郷であるルーアンの街で民間調査会社『R＆Aリサーチ』を立ち上げ、多忙な日々を送っている。

Olivier Lenheim

オリビエ・レンハイム(26)

本名、オリヴァルト・ライゼ・アルノール(Olivert Reise Arnor)。エレボニア帝国の皇子だが、庶出のため皇位継承権からは離れた存在。半年前、《アルセイユ》で帰国するというパフォーマンスを行ったことで脚光を浴びる。現在は、公務や社交界など様々な場所に顔を出すことで自らの足場を固め、《鉄血宰相》に対抗する力を付けようとしている。

Scherazard Harvey

シェラザード・ハーヴェイ(24)

《銀閃》の異名を持つ女性遊撃士。王都やロレントを中心に活躍し、その判断力から、若手の遊撃士のリーダー的存在になりつつある。大酒のみで絡み上戸なところは全くといっていいほど変わっていない。一月ほど前、何を思い立ったか髪を切り、新しい仕事着をまとうようになった。

■ キャラクター紹介

Klaudia von Auslese

クローディア・フォン・アウスレーゼ（17）

リベールの次期女王で、愛称はクローゼ。身分を隠してジェニス王立学園に在籍していたが、半年前の事件で王位を継ぐ決意を固め、自らの立場を明らかにした。現在では女王代理として様々な公務をこなしながら、ひたむきに自らを高める日々を送っている。

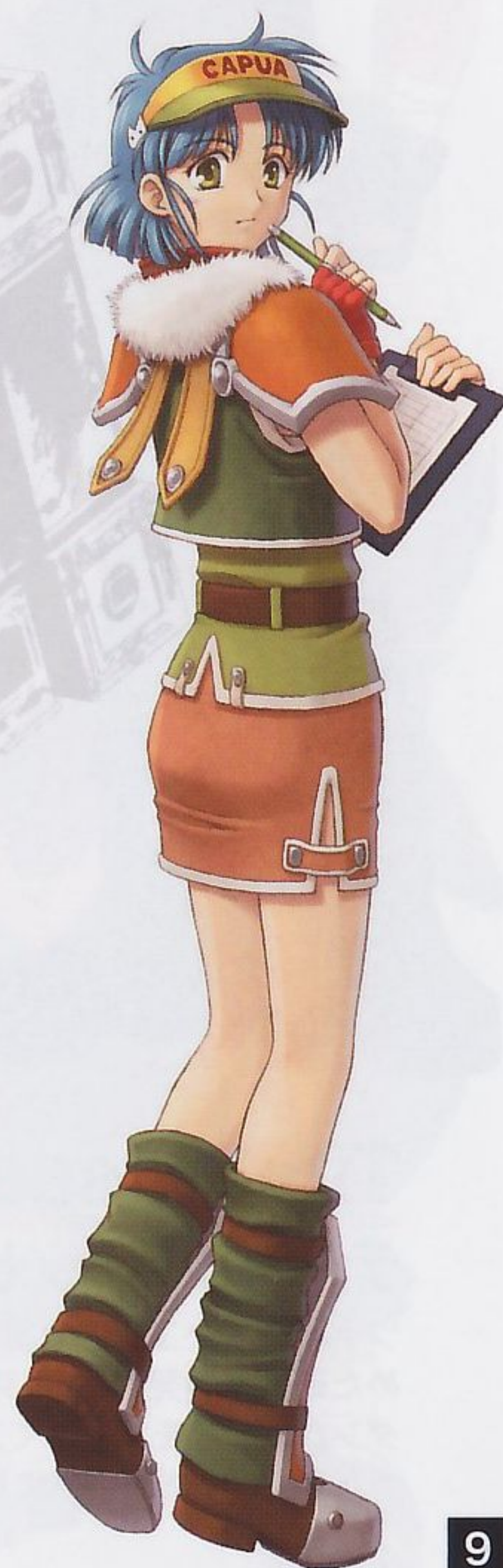
Julia Schwarz

ユリア・シュバルツ（28）

王室親衛隊の大隊長を務める女性士官。高速巡洋艦《アルセイユ》の運用を一手に任されており、その多大な功績と実力から、早くも少佐への昇進が噂されている。しかしクローゼの護衛という、本来彼女が引き受けていた仕事から遠ざかっている状況に、本人は忸怩たる想いを抱いているらしい。

Muller Vander

ミュラー・ヴァンダール(29)

エレボニア帝国における武の名門・ヴァンダール家の出身。幼い頃からオリビエ(オリヴァルト皇子)と親交があり、共に少年時代を過ごすうちに、彼の剣として生きることを決意。現在はオリビエの護衛を務めながら、《鉄血宰相》の動向に目を光らせる日々を送っている。

Josette Capua

ジョゼット・カプア(17)

元々はエレボニアの貴族だったが、奪われた領地を取り戻すために二人の兄とともに「カプア空賊団」を結成し、リベールで荒稼ぎをしていた。半年前の事件の功績によって恩赦を受け、現在は飛行艇《山猫号》を活かした「カプア特急便」という運送会社の経理・営業担当として、多忙な日々を送っている。

■ キャラクター紹介

Agate Crosner

アガット・クロスナー(25)

身の丈ほどの重剣を扱う赤毛の若手遊撃士。半年前の事件を通じて、己が剣を振るう理由を改めて見出し、現在では王国全土を回りながら後進の育成にも積極的に務めている。ここ数ヶ月は、月末の金曜日に、ラッセル家で夕食をご馳走になるのが半ば習慣化しているらしい。

Tita Russell

ティータ・ラッセル(13)

ツァイス中央工房の見習い技師。2年半ぶりに帰国した両親が新たに始めた研究に触発され、研究者としての自分の道を模索し始めている。父・ダンから料理を教わってアガットに試食してもらっている一方、母・エリカがアガットを目の仇にしている理由が分からずに戸惑っている状況。

Anelace Elfead

アネラス・エルフィード(19)

可愛いものにはとにかく目がない若手女性遊撃士。趣味はぬいぐるみ集めだったりするが、基本的には体育会系のノリで、自らの剣の道を見出そうと、ひたむきに修行する毎日を送っている。そんな彼女の元に、祖父からの手紙が届き、実は彼女の祖父が《剣聖》カシウス・ブライトの師だったことが判るが……。

Zin Vathek

ジン・ヴァセック(31)

東方武術《泰斗流》の達人にしてA級遊撃士。半年前の事件が解決した後はカルバード共和国の遊撃士協会からの要請を受けて帰国していた。なお、彼の昔馴染みであるキリカもまた、とある事情によってツァイス支部の受付を辞してカルバードに帰国してしまったようだが……。

Ein Selnert

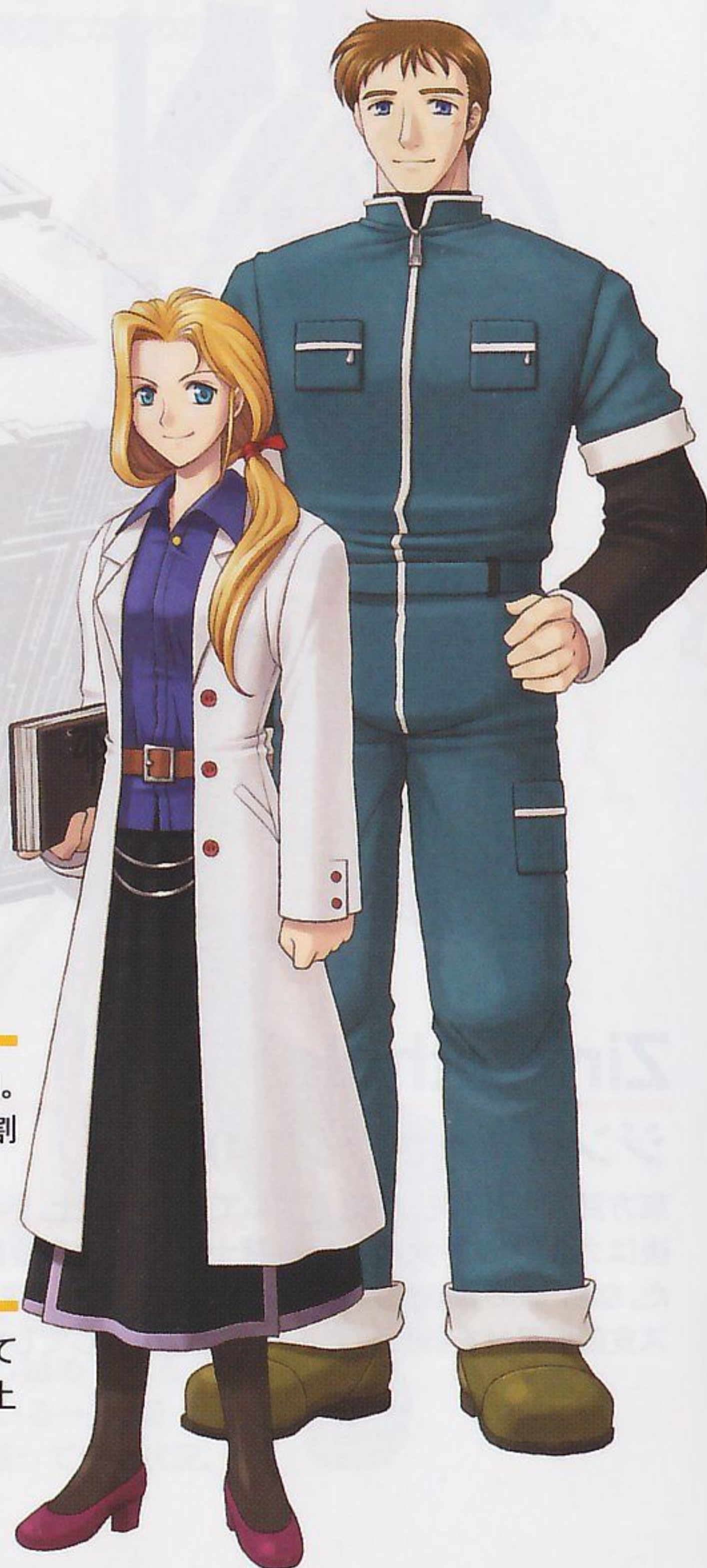
アイン・セルナート(29)

《紅耀石(カーネリア)》の渾名を持つ星杯騎士団の女性総長。特別な力を持つ12名の《守護騎士(ドミニオン)》の第一位であり、大胆不敵な行動力と、圧倒的な戦闘力をもって騎士たちを統率している。

ダン・ラッセル(36)

ティータの父親で、元遊撃士だが怪我のため引退し技師に転向。研究で暴走しがちなラッセル家にあって、常識人としての役割を一手に引き受けており、周囲から非常に頼りにされている。

エリカ・ラッセル(33)

ティータの母親で、夫と共にリベール国外で技術指導を行っていた女性研究者。強引かつパワフルな性格で、ラッセル博士以上に周囲を巻き込む傾向にある。

黒騎士

異形の鎧をまとった漆黒の剣士。ケビンたちの前に突如現れ、圧倒的な力をもって立ち塞がる。

影の王

ルシタニア号の仮面舞踏会でケビンが出くわした謎の人物。時代がかった衣装をまとい、アルカイックな仮面を身に付けている。

ゲームの準備と起動

「空3rd：改」は、発売済みのPSP®（PlayStation®Portable）専用ソフトウェア「英雄伝説 空の軌跡 the 3rd」（以降、「PSP®版空3rd」）と同じ内容のゲームを、「高画質」「高音質」「3D立体視」で楽しむことができます。

コンテンツパネル

PS3®に「空3rd：改」のディスクを挿入して、"XMB"（クロスメディアバー）の[ゲーム]で「空3rd：改」を選択してください。コンテンツパネルが表示されます。

●ゲームインストール

「空3rd：改」をプレイするには、ゲームインストールが必要です。コンテンツパネルのアイコンを選び、画面の指示に従ってインストールを行ってください。

※ゲームインストールには、PS3®本体のHDDに3700MB以上の空き容量が必要です。
※ゲームをプレイするには、本ソフトウェアのディスクが挿入されている必要があります。

●ゲームの起動

インストール終了後、"XMB"の[ゲーム]内にインストールされた「空3rd：改」のゲームデータ、またはディスクアイコン内コンテンツパネルのアイコンを選ぶと、起動できます。

3D立体視について

本ソフトウェアは、3D立体視に対応しています。3D立体視をお楽しみいただくには、HDMIの3D規格に準拠した3D対応テレビ、およびハイスピード規格に対応したHDMIケーブルが必要です。プレイするために必要な周辺機器をお使いになる場合は、その取扱説明書を必ずお読みください。

●視聴方法

3D対応テレビとPS3®本体をHDMIケーブルで接続し、PS3®を起動します。本ソフトウェアを起動する前に"XMB"の[設定]⇒[ディスプレイ設定]⇒[映像出力設定]⇒[HDMI]⇒[自動]を選び、画面の指示に従ってディスプレイサイズを設定してください。
また、"XMB"の[設定]⇒[ゲーム設定]⇒[PSP™ Remaster 3D表示]で、3D立体視の切／入や強さを調整できます。

特典について

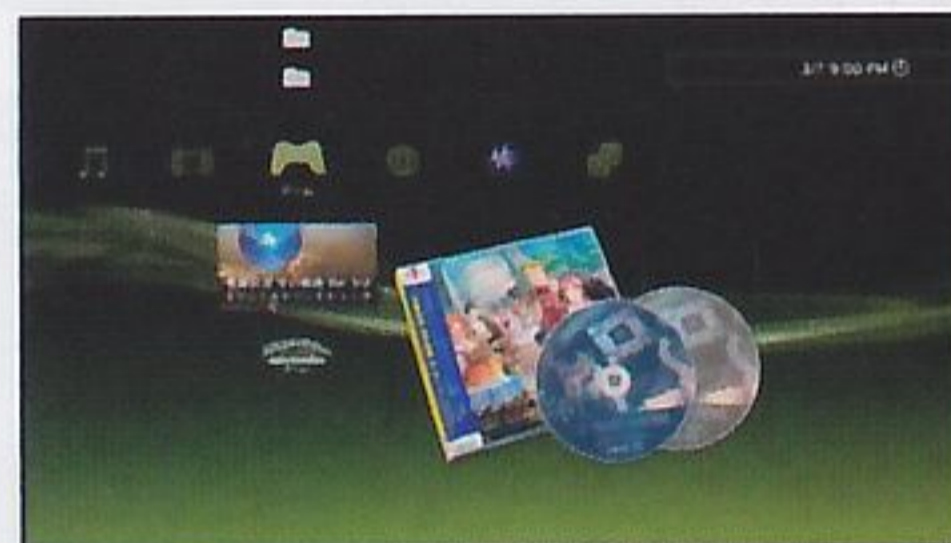
本ソフトウェアには、「英雄伝説　空の軌跡 the 3rd　オリジナルサウンドトラック（以降、「空3rdサントラ」）」と「カスタムテーマ」が特典として収録されています。鑑賞や設定をするには、インストールが必要です。

※インストールには、PS3®本体のHDDに2600MB以上の空き容量が必要です。

●「空3rdサントラ」

1.コンテンツパネルの「空3rdサントラ」ユーティリティを選び、画面の指示に従ってインストールを行います。

2.「インストールが完了しました。今すぐこのソフトウェアを起動しますか？」と表示されましたら[はい]を選びます。「サントラユーティリティ」が起動しますので、画面の指示に従って「空3rdサントラ」をインストールしてください。

※[いいえ]を選んだ場合は、PS3®"XMB"の[ゲーム]から「サントラユーティリティ」を起動してください。

3.「空3rdサントラ」はインストール終了後、"XMB"の「ミュージック」から再生できます。
また"XMB"の[ゲーム]にある「サントラユーティリティ」は不要です。Ⓐボタンを押し、オプションメニューから[削除]してください。

●カスタムテーマ

コンテンツパネルのアイコンを選ぶと、インストール完了後に自動的に設定されます。インストール後の変更・削除は、"XMB"の[設定]⇒[テーマ設定]⇒[テーマ]で行えます。

セーブデータのコピー

「空3rd：改」では、PSP®の“Memory Stick Duo”または“Memory Stick PRO Duo”（以降、“Memory Stick”）からPS3®本体のHDDにセーブデータをコピーすることにより、「PSP®版空3rd」の続きからゲームを再開できます。
また、「空3rd：改」のセーブデータをPS3®本体のHDDからPSP®の“Memory Stick”にコピーすれば、「空3rd：改」の続きから「PSP®版空3rd」をプレイすることも可能です。
※「PSP®版空3rd」で遊ぶためには、別途PSP®本体とPSP®版ソフトウェアが必要です。

コピーの準備

1. PSP®本体に、「PSP®版空3rd」のセーブデータが保存された“Memory Stick”をセットします。

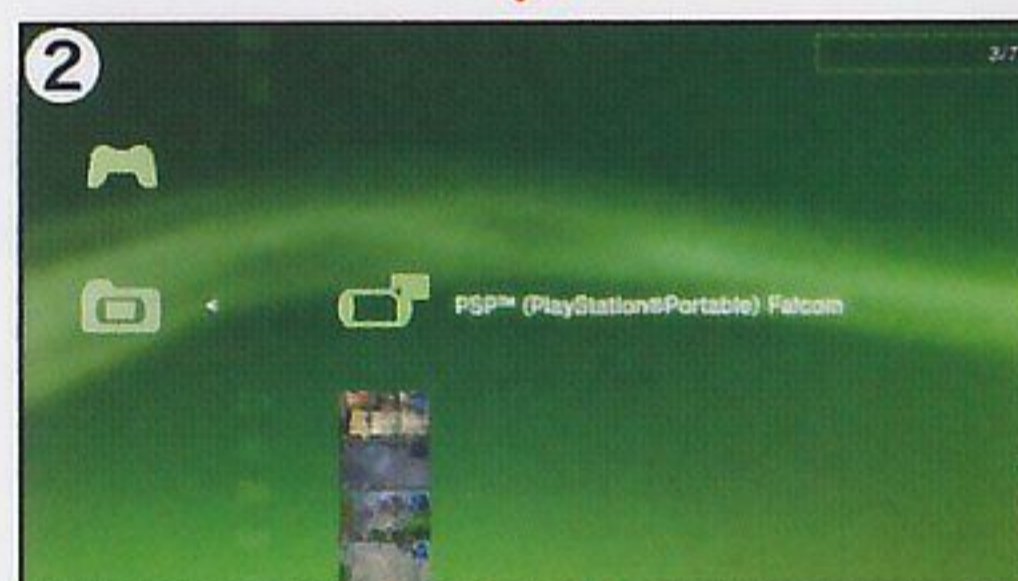
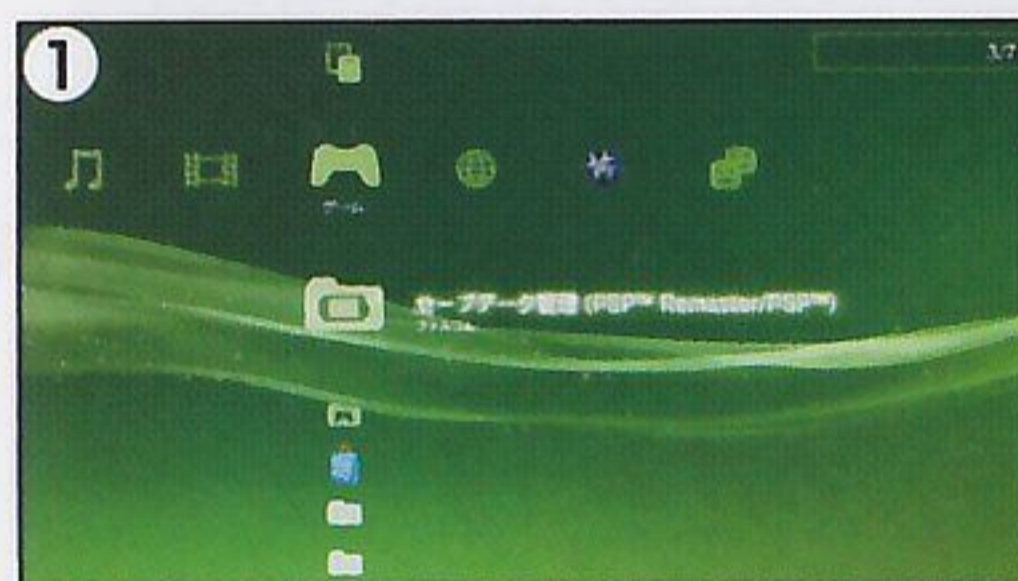
2. PS3®付属品のUSBケーブルで、PS3®本体とPSP®本体を接続し、PSP®の“XMB”で［設定］⇒［USB接続］を選んで、USBモードにします。

PSP®からPS3®へのコピー

❶PS3®の“XMB”で［ゲーム］⇒［セーブデータ管理（PSP™ Remaster/PSP™）］を選びます。

❷「PSP™（PlayStation®Portable）（PSP®本体に設定されたニックネーム）」を選びます。

❸「PSP®版空3rd」のセーブデータを選び、Ⓐボタンのオプションメニューで［コピー］を選びます。
※保存先に同じ名前のセーブデータがある場合、上書きされます。コピーを開始する場合は、十分にご注意ください。

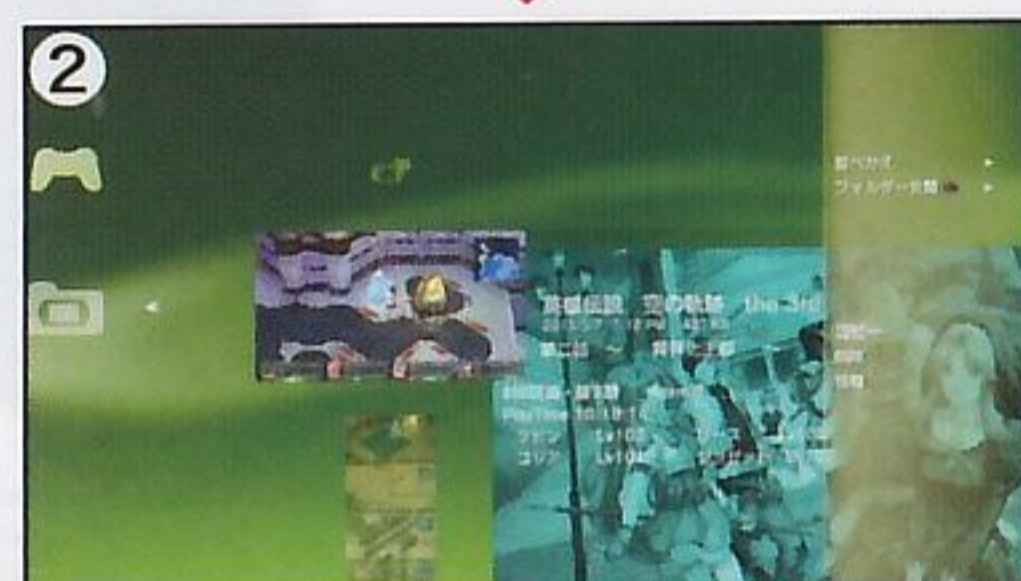
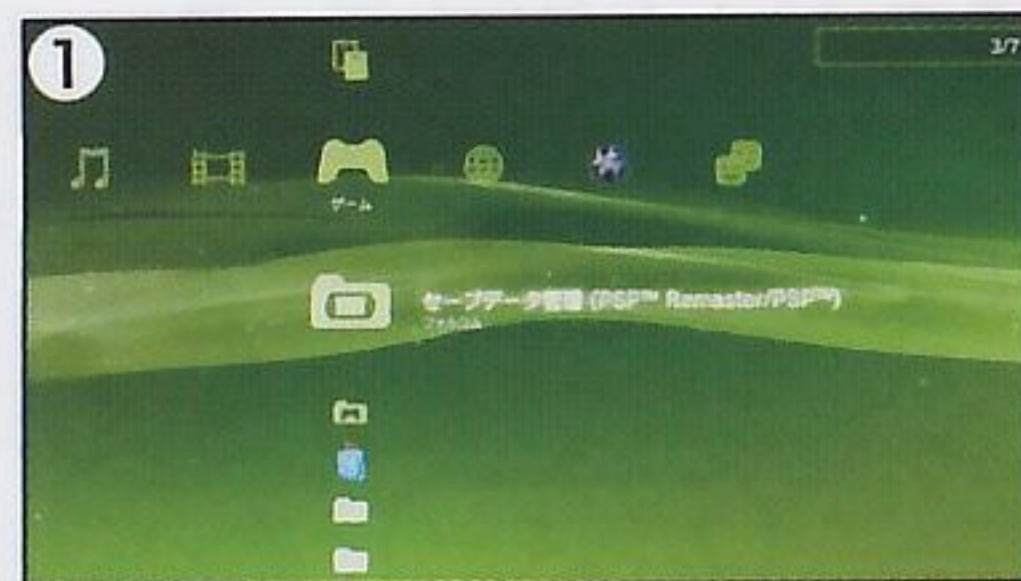
❹コピーが完了したらUSB接続を外し、PS3®の“XMB”の［ゲーム］⇒［セーブデータ管理(PSP™ Remaster/PSP™)］で、セーブデータがコピーされていることを確認します。

セーブデータのコピー

PS3®からPSP®へのコピー

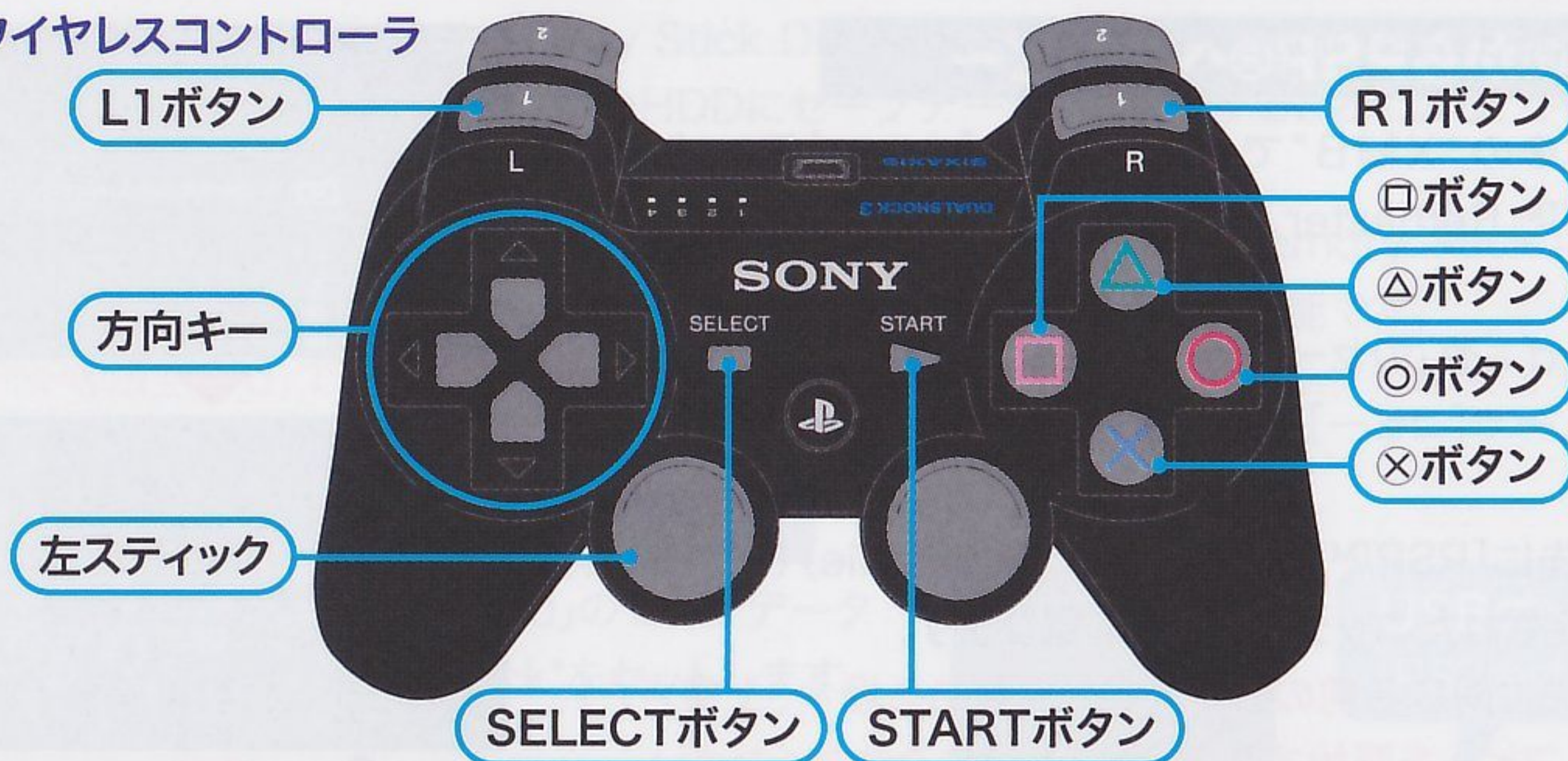
❶PS3®の"XMB"で[ゲーム]⇒[セーブデータ管理(PSP™ Remaster/PSP™)]を選びます。

❷「空3rd：改」のセーブデータを選び、△ボタンのオプションメニューで[コピー]を選びます。

❸保存先に「PSP™(PlayStation®Portable)(PSP®本体に設定されたニックネーム)」を選びます。
※保存先に同じ名前のセーブデータがある場合、上書きされます。コピーを開始する場合は、十分にご注意ください。

❹コピーが完了したらUSB接続を外し、PSP®の"XMB"の[ゲーム]⇒[セーブデータ管理]で、セーブデータがコピーされていることを確認します。

※コピーの際、一度上書きしたセーブデータは復元することができません。セーブデータをコピーする際には、十分にご注意ください。
また、大切なセーブデータを失わないために、あらかじめ別の"Memory Stick"やPCにバックアップを取ることをおすすめします。

操作方法

●ワイヤレスコントローラ

ボタン	機能
方向キー(または左スティック)	移動/選択　移動中に◎ボタンを押すと押している間、移動速度が切り替わる
L1ボタン/R1ボタン	カメラ回転
◎ボタン	決定/会話/調べる
⊗ボタン	キャンセル/表示の終了
△ボタン + 方向キー / L1ボタン / R1ボタン	方向キー左：星杯手帳、方向キー上：レシピ手帳 方向キー右：魔獣手帳、方向キー下：方石を使う L1ボタン：パーティ編成を行う(拠点にいる時) R1ボタン：リモートアビリティの設定/ 戦闘時は方向に対応したキャラの「Sブレイク発動」
□ボタン	地名表示/戦闘時は敵ステータスの表示
STARTボタン	キャンプメニューを開く/ムービースキップ/ 戦闘時はSクラフトなどのシーンスキップ
SELECTボタン	ミニマップの全画面表示・表示の終了/ 戦闘時は戦闘ボイス[オン/オフ]切り替え

注意

ゲーム中の操作説明では、右記ボタンについてPSP®のボタン名称が使用されていますのでご注意ください。

PSP®ボタン名称		PS3®ボタン名称
アナログパッド	↔	左スティック
Lボタン	↔	L1ボタン
Rボタン	↔	R1ボタン

操作方法

タイトル画面

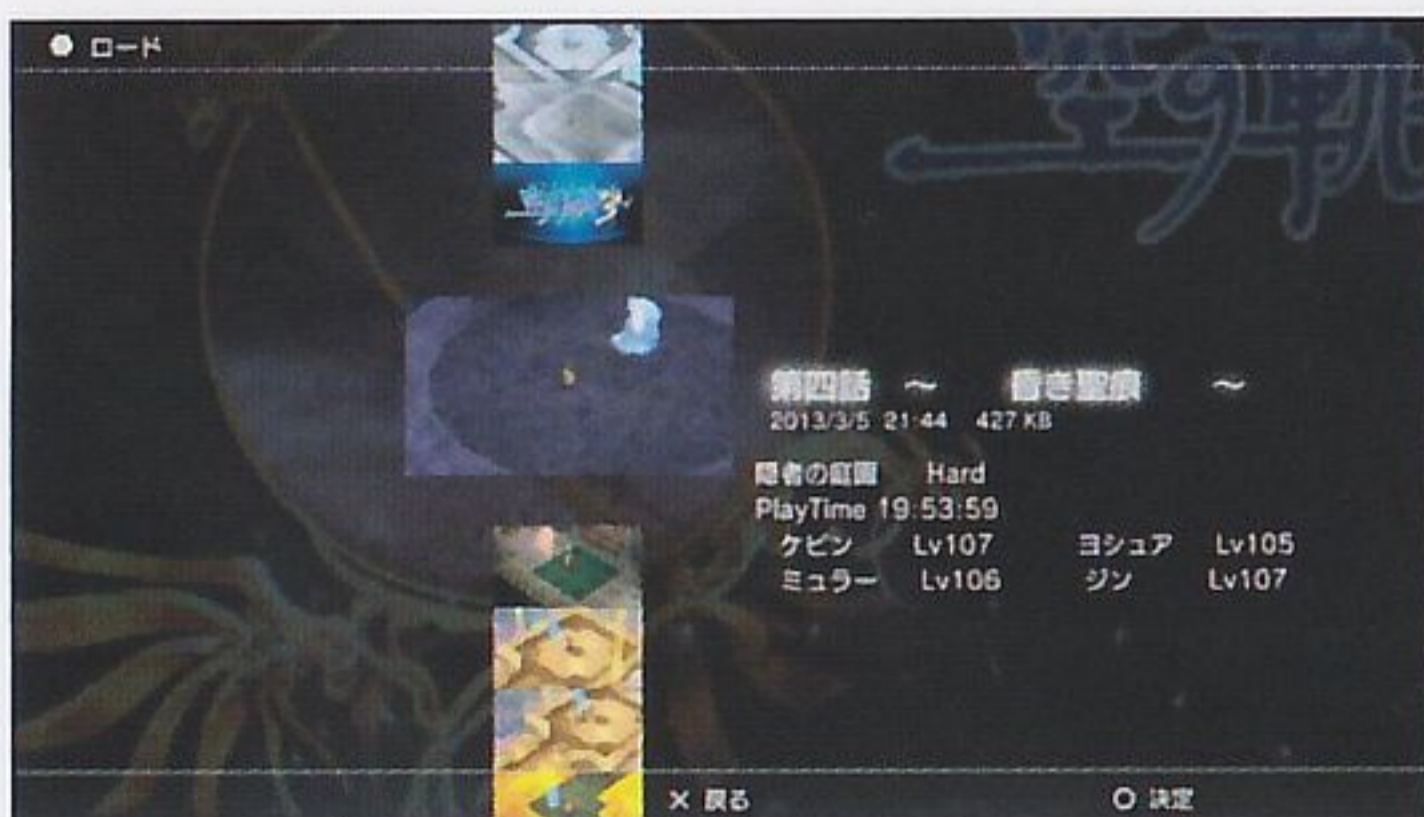
ゲームを起動するとタイトル画面が表示されます。

●START

ゲームを最初から始めます。
[EASY]、[NORMAL]、[HARD]、[NIGHTMARE]より難易度を選びます。

※ゲームの途中では、難易度を変更できません。ご注意ください。

前作「英雄伝説 空の軌跡SC：改 HD EDITION」のクリアデータを読み込むか確認されます。[はい]を選ぶとLOAD画面になりますので、前作SCのクリアデータファイルを選びスタートします。[いいえ]を選ぶとそのままスタートします。

※前作SCを引き継ぎしてある程度ゲームを進めると、ボーナスアイテムやボーナスセピスを取得できます。なお、レベルや所持金、セピス、アイテム、レシピ手帳の内容は引き継がれません。

●LOAD

セーブデータの続きから始めます。
ファイル一覧が表示されますので、続きをプレイするデータを選びます。

※詳細は⇒P.29「Files（ファイル）」をご覧ください。

画面説明

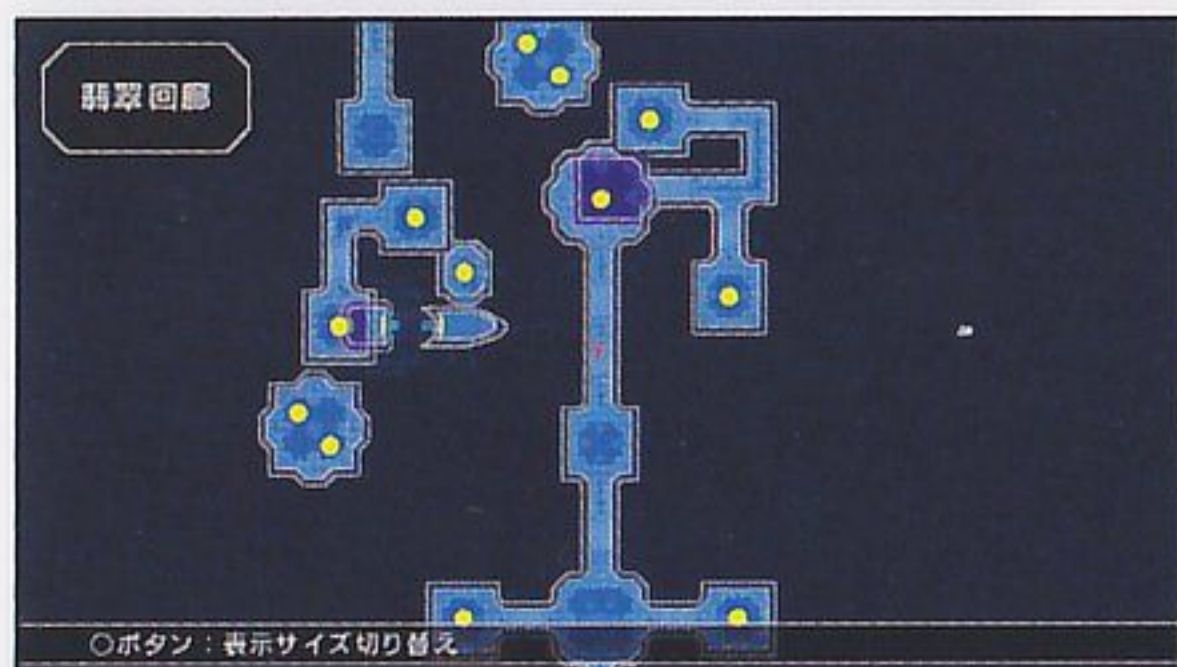
ゲーム画面

実際にゲームが進行していく画面です。この画面内でキャラを操作します。

HP(ヒットポイント)
EP(エネルギーポイント)
CP(クラフトポイント):黄緑色が1～100、緑色が101～200

マップの表示

●ミニマップ

現在周辺図です。
赤い矢印がプレイヤーキャラで矢印の向きが進行方向(方位)を表し、黄色い部分は扉や入口などのマップが切り替る場所を表します。
建物の種類別に色分けされています。
※建物の中やダンジョンではミニマップが表示されない場所もあります。

●ミニマップの全画面表示

SELECTボタンを押すと、ミニマップを全画面表示します。
方向キーで上下左右にスクロールできます。◎ボタンで拡大表示切り替えできます。

画面説明

●方石マップ

Ⓐボタン+方向キー下を押すと、方石マップを表示します。支援メンバーの設定もこの画面から行うことができます。
方石の機能については⇒P.38「方石システム」をご覧ください。

基本操作

●会話

キャラに近付くと「TALK」マークが表示されますので、◎ボタンを押します。◎ボタンまたは、⊗ボタン(早送り)でメッセージを進めます。

●調べる/開ける/操作する

対象に近付くと「!」マークが表示されますので、◎ボタンを押すと場面にあった行動をします。

●セーブ/ロード

STARTボタンを押してキャンプメニューを開き[Files]から実行します。詳細は⇒P.29「Files(ファイル)」をご覧ください。

キャンプメニュー

キャラの詳細ステータス表示、装備、オーブメント操作(クオーツ装着や回復アーツ使用)、アイテムの使用、オプション設定、セーブ・ロードを行います。

Status(ステータス)

キャラのステータスを表示します。

キャラ選択
情報を表示するキャラを切り替えます。

所持金・プレイ時間
パーティの所持金(ミラ)とゲームのプレイ時間

ステータス(能力値) …………………… 方向キー左、右で表示内容が、クラフトに切り替わります。

Name:キャラクター名

Status…

Level	:キャラの現在のレベル
HP	:0になると戦闘不能
EP	:魔法(アーツ)を使うのに必要
CP	:戦技(クラフト)を使うのに必要
EXP	:現在の経験値
NEXT	:次のレベルに必要な経験値

Parameter…

STR	:攻撃で敵に与えるダメージに影響
DEF	:攻撃で受けるダメージに影響
ATS	:アーツで敵に与えるダメージに影響
ADF	:アーツで受けるダメージに影響
SPD	:次の行動までの時間に影響
DEX	:攻撃の命中率に影響
AGL	:攻撃の回避率に影響
MOV	:1回の行動で移動できる範囲
RNG	:攻撃の射程距離

Crafts	:習得クラフト
S-Crafts	:習得Sクラフト

キャンプメニュー

Equip(装備)

パーティキャラの装備を変更できます。

キャラ選択
装備情報を表示するキャラを切り替えます。

Equips:現在の装備
選択中のキャラの装備内容
(武器、衣服、靴、アクセサリー2箇所)

装備候補
装備可能なアイテムが表示されます。

ステータス
装備候補で選択しているアイテムに装備変更した場合のステータス変化を表示します。
黄緑色:上昇、赤色:下降

装備アイテム詳細
選択しているアイテムの詳細が表示されます。

●装備の変更

1.装備を変更するキャラを選びます。装備候補が表示されます。
2.装備の種類を選びます。種類によって、装備候補が切り替ります。
3.変更するアイテムを選びます。
※装備の種類や候補の選択中も、方向キー左、右でキャラの切り替えができます。

キャンプメニュー

Orbment(オーブメント)

パーティのキャラが個別に所持しているオーブメントに、クオーツを装着変更したり、オーバルアーツの確認と回復系オーバルアーツの使用ができます。オーバルアーツを使用するにはEP(エネルギーポイント)が必要です。

Point
各ラインの属性値の合計を表示

Slots(スロット)
セットしてあるクオーツの一覧

キャラ選択
情報を表示するキャラを切り替えます。

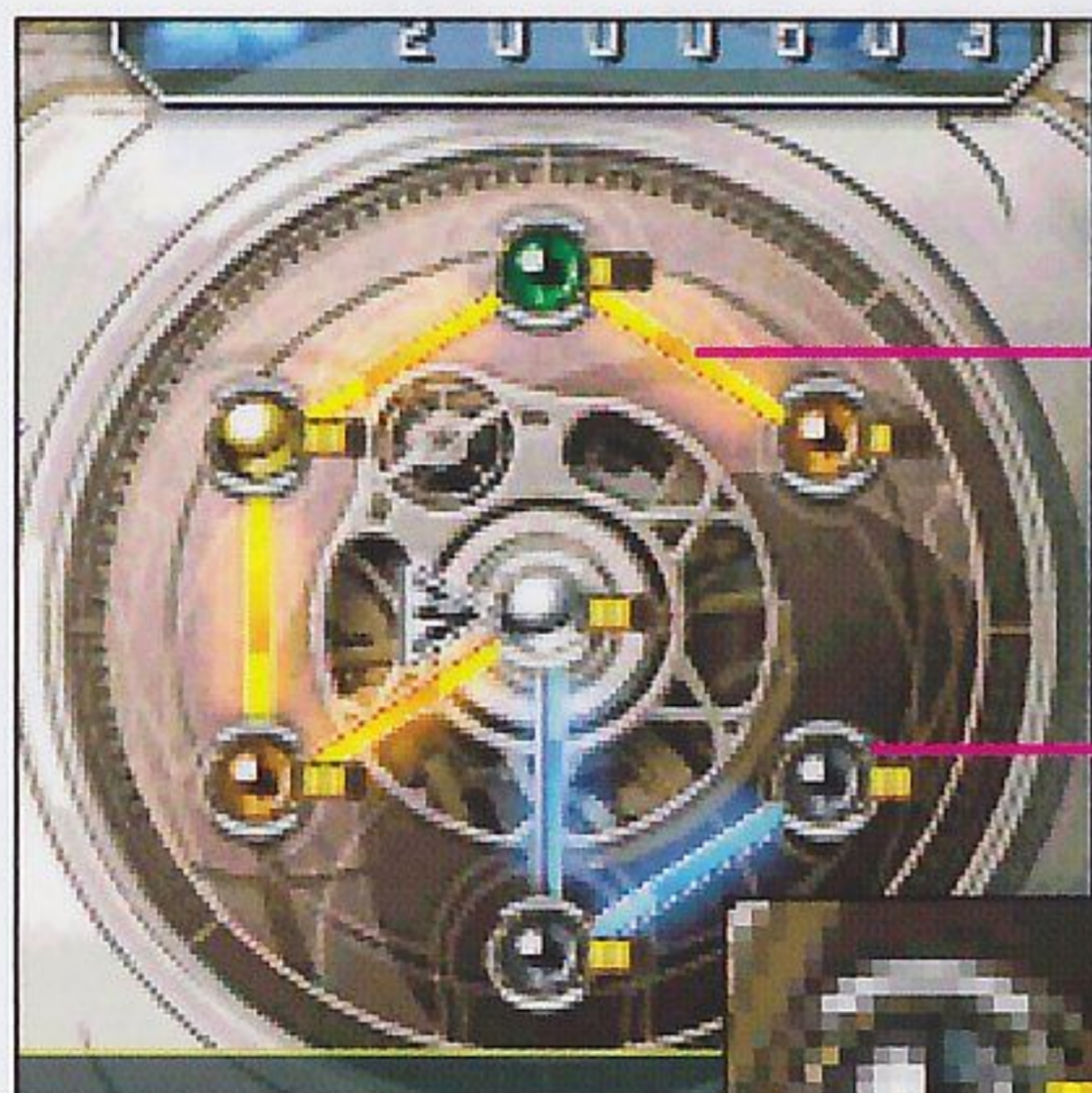
Orbal Arts(オーバルアーツ)
使用できる魔法の一覧

詳細情報
選択しているクオーツやオーバルアーツの詳細が表示されます。

オーブメント
各スロットとラインの構成を表示します。

ライン
各スロットを結ぶ線

スロット
クオーツをセットする穴

スロットレベル
石碑の機能でスロットを強化することができます。

キャンプメニュー

ステータス
選択しているクオーツに変更した場合のステータス変化を表示します。

黄緑色：上昇、赤色：下降

クオーツ一覧

●クオーツの変更

1.クオーツの装着変更を行うキャラを選びます。選んだキャラのオーブメント情報が表示されます。
2.スロットを選びます。クオーツ一覧とステータスが表示されます。
3.変更するクオーツを選びます。
※属性が限定されたスロット（枠に色付き）は、同属性のクオーツのみ装着できます。

スロットの色と属性

茶：地属性 ／ 青：水属性 ／ 赤：火属性 ／ 緑：風属性 ／
黒：時属性 ／ 金：空属性 ／ 銀：幻属性 ／ 白：無属性（全属性OK）

★各種手帳や便利なショートカットが使えます

△ボタン ＋ 方向キー / L1ボタン / R1ボタン

方向キー左：星杯手帳、方向キー上：レシピ手帳
方向キー右：魔獣手帳
L1ボタン：全クオーツを外します。
R1ボタン：上位クオーツを所持していれば、入れ替えできます。

●オーバルアーツの使用

1.オーバルアーツを使用するキャラを選びます。選んだキャラのオーブメント情報が表示されます。
2.使用するオーバルアーツを選びます。キャラ選択にカーソルが移動します。
3.アーツを使う相手を選びます。
※スロットやオーバルアーツの選択中も、方向キー左、右でキャラの切り替えができます。

キャンプメニュー

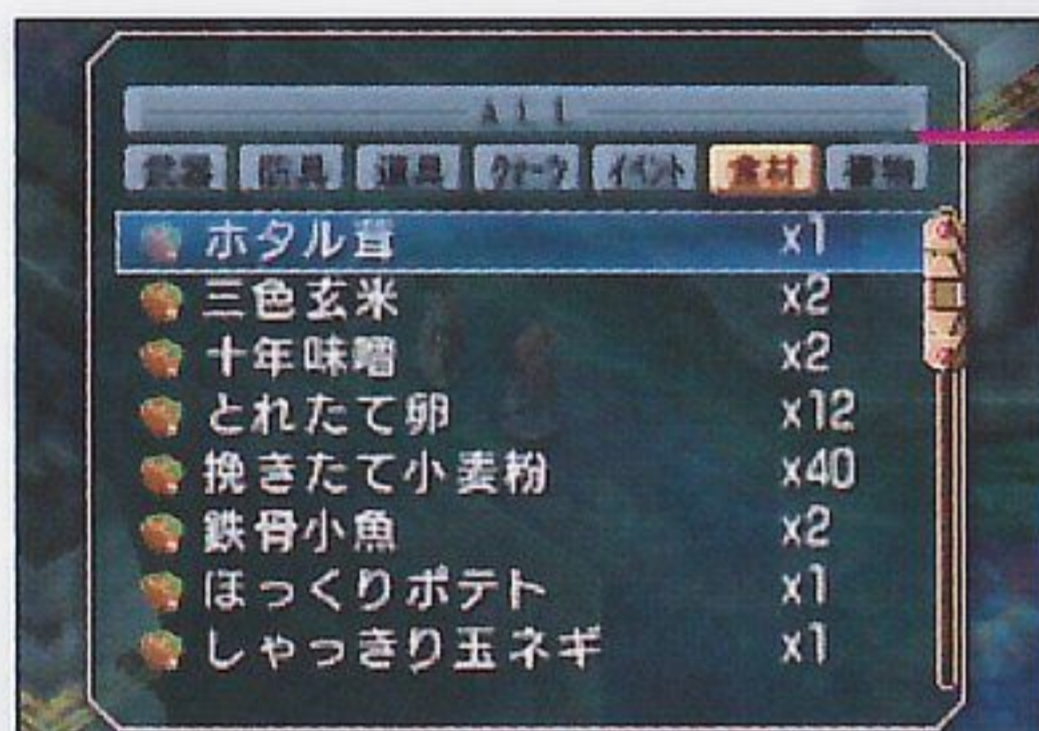
Items（アイテム）

パーティが所持しているアイテムの確認と使用ができます。

キャラ選択
アイテムを使用する対象を切り替えます。

Sepith
セピスの所持数（最大9999個）

アイテム詳細
選択しているアイテムの詳細が表示されます。

アイテム一覧
所持しているアイテムを一覧で表示します。

表示切り替え
方向キー左、右で所持しているアイテムを種類別に表示します。

アイテム名称

種類別マーク

所持数
（最大99個）

●アイテムの使用

1.使用するアイテムを選びます。
2.書籍であれば内容が表示され読むことができます。回復系アイテムなどの場合は、[使用]を選びます。オーバルアーツの使用と同じで、キャラ選択にカーソルが移動します。パーティ全員が対象となるアイテムの場合は、使用するかどうかの確認メッセージが表示されます。
3.アイテムを使う相手を選びます（単体回復アイテム使用時のみ）。

●アイテムを捨てる

1.捨てたいアイテムを選びます。
2.[捨てる]を選びます。確認のメッセージが表示されます。
3.[はい]を選ぶと、そのアイテムを1つ削除します。
※削除は1つずつしか実行できません。

キャンプメニュー

Tactics(タクティクス)

パーティの隊列とSブレイクの登録を行います。

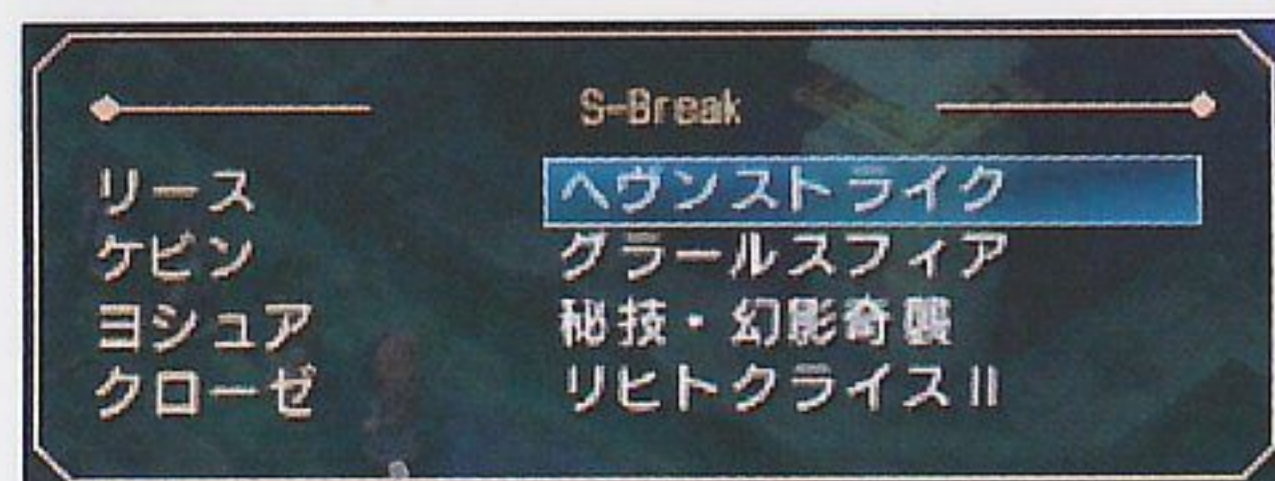
●移動隊列変更

ゲーム画面での移動隊列です。
入れ替え元のキャラと入れ替え先のキャラを選び変更します。

●戦闘隊列変更

戦闘突入時のフォーメーションです。
横7×縦5マス内で、パーティの隊列を変更します。
移動したいキャラを選び、移動先のマスを選びます。
左下が前列・進行している方向になります。

●Sブレイク登録

Sクラフトの技が複数ある場合、Sブレイクとしていずれかを登録しておきます。
Sブレイク名を選ぶと、Sクラフトの一覧が表示されますので、登録したいものを選びます。

キャンプメニュー

Option(オプション)

ゲーム動作の環境設定を行います。
方向キー上、下で項目移動、方向キー左、右で
設定を変更します。

●ステータス[表示する／表示しない]

ゲーム画面のステータス表示の切り替えをします。

●ミニマップ[画面回転と同期／北を上で固定／表示しない]

ゲーム画面のミニマップ表示の切り替えをします。

●カメラ回転[45度単位／フリー回転／逆45度単位／逆フリー回転]

ゲーム画面の回転方式の切り替えをします。

●戦闘ボイス[オン／オフ]

戦闘ボイスのオンオフを切り替えます。

●通常の移動[走る／歩く]

デフォルト移動速度の切り替えをします。

●地点指定[アナログ／デジタル]

戦闘中に地点指定を行う際の操作方法を切り替えます。

●BGM音量

BGM音量を変更します。

●効果音音量

効果音音量を変更します。

キャンプメニュー

Files(ファイル)

ゲーム内容のセーブとロード、セーブデータの削除及び、タイトル画面に戻ることができます。
[SAVE]、[LOAD]、[ERASE]のモードを選ぶとファイル一覧が表示されます。

モード選択

SAVE　:現在のゲームの進行を保存します。
LOAD　:セーブしてある場所からゲームを再開します。
ERASE:選択したセーブデータを削除します。
TITLE　:現在のプレイを終了し、タイトル画面に戻ります。

セーブデータ詳細

❶:セーブ時の章と章タイトル
❷:所在地／難易度
❸:プレイタイム
❹:パーティメンバー／レベル

●ゲームをセーブする

[SAVE]を選び、ファイル一覧の好きな領域を選びます。

●ゲームをロードする

[LOAD]を選び、ファイル一覧から読み込みたいデータを選びます。

●セーブデータを削除する

[ERASE]を選び、ファイル一覧から削除したいデータを選びます。

●タイトル画面に戻る

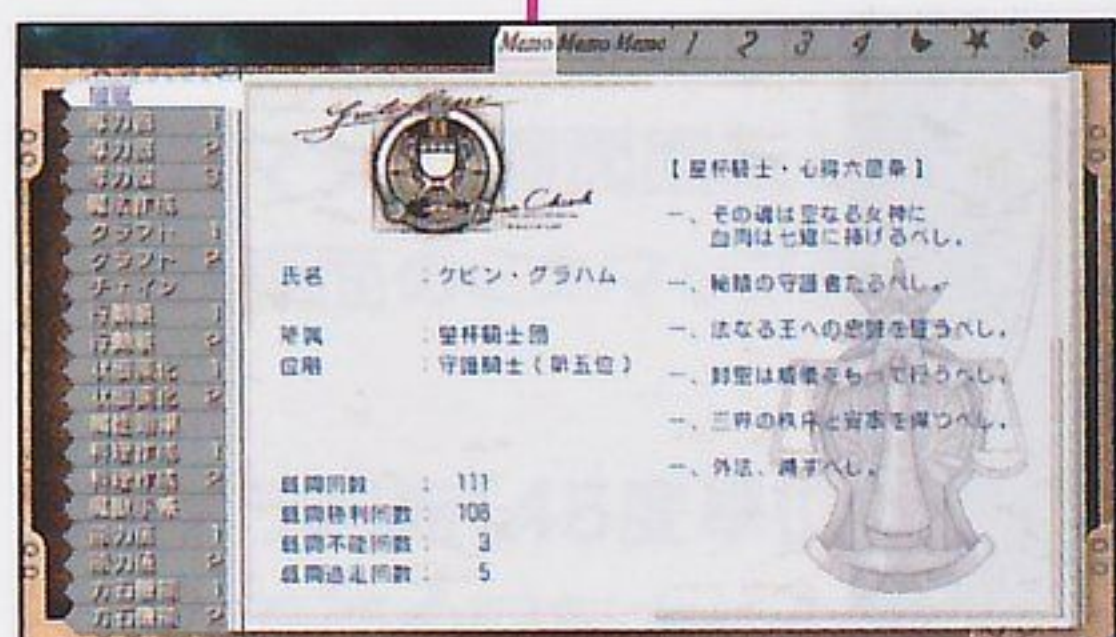
[TITLE]を選ぶと、確認メッセージが表示されますので、[はい]を選びます。

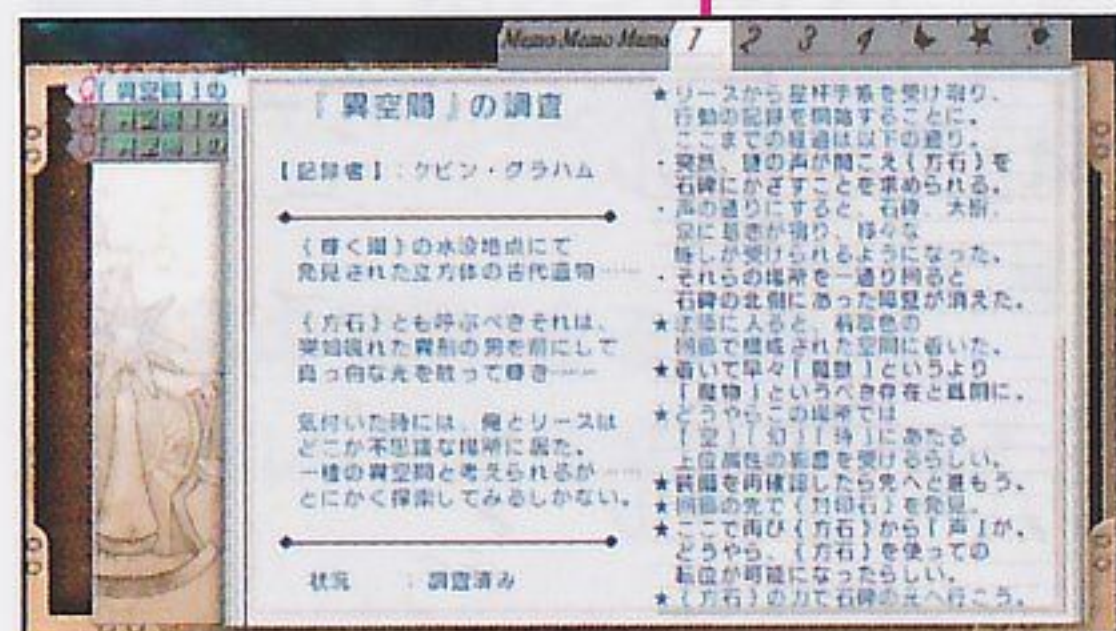
各種手帳

「星杯手帳」、「レシピ手帳」、「魔獣手帳」はゲーム序盤に手に入るアイテムです。どの手帳も情報を自動的に記録する役割があります。△ボタン＋方向キー左、上、右、または、キャンプメニュー内[Items]の[書物]から見ることができます。

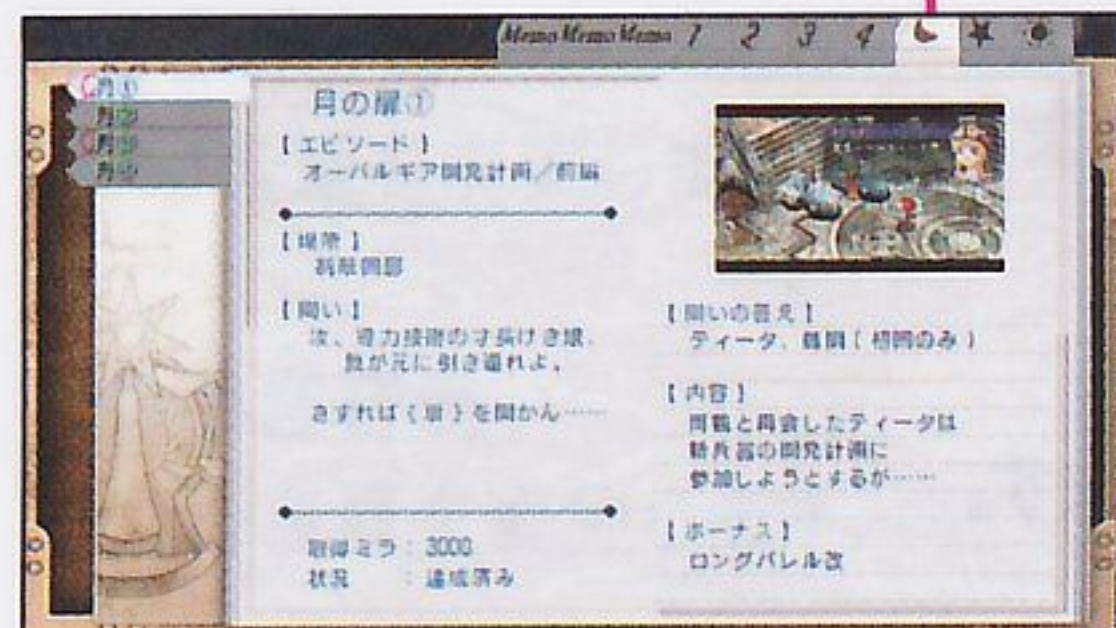
星杯手帳

（△ボタン＋方向キー左）

冒険での重要な出来事を記録します。方向キー左、右または、L1ボタン／R1ボタンでタブの切り替えができます。項目を選ぶと詳細が表示されます。

Memo（メモ）タブ

冒険の履歴が記録されています。また、魔法表など冒険に役立つ情報が記載されています。

○：調査済み

章タブ

冒険の記録を章ごとに見ることができます。星杯手帳を入手した直後は1章（1）のタブしかありませんが、章を進めるごとにタブが追加されます。選択すると各章での出来事の一覧が表示されます。

！：閲覧済み　○：達成済み

扉タブ

冒険中に発見した扉の情報を、扉の種類ごとに見ることができます。詳細は⇒P.50「扉とエピソード」をご覧ください。

各種手帳

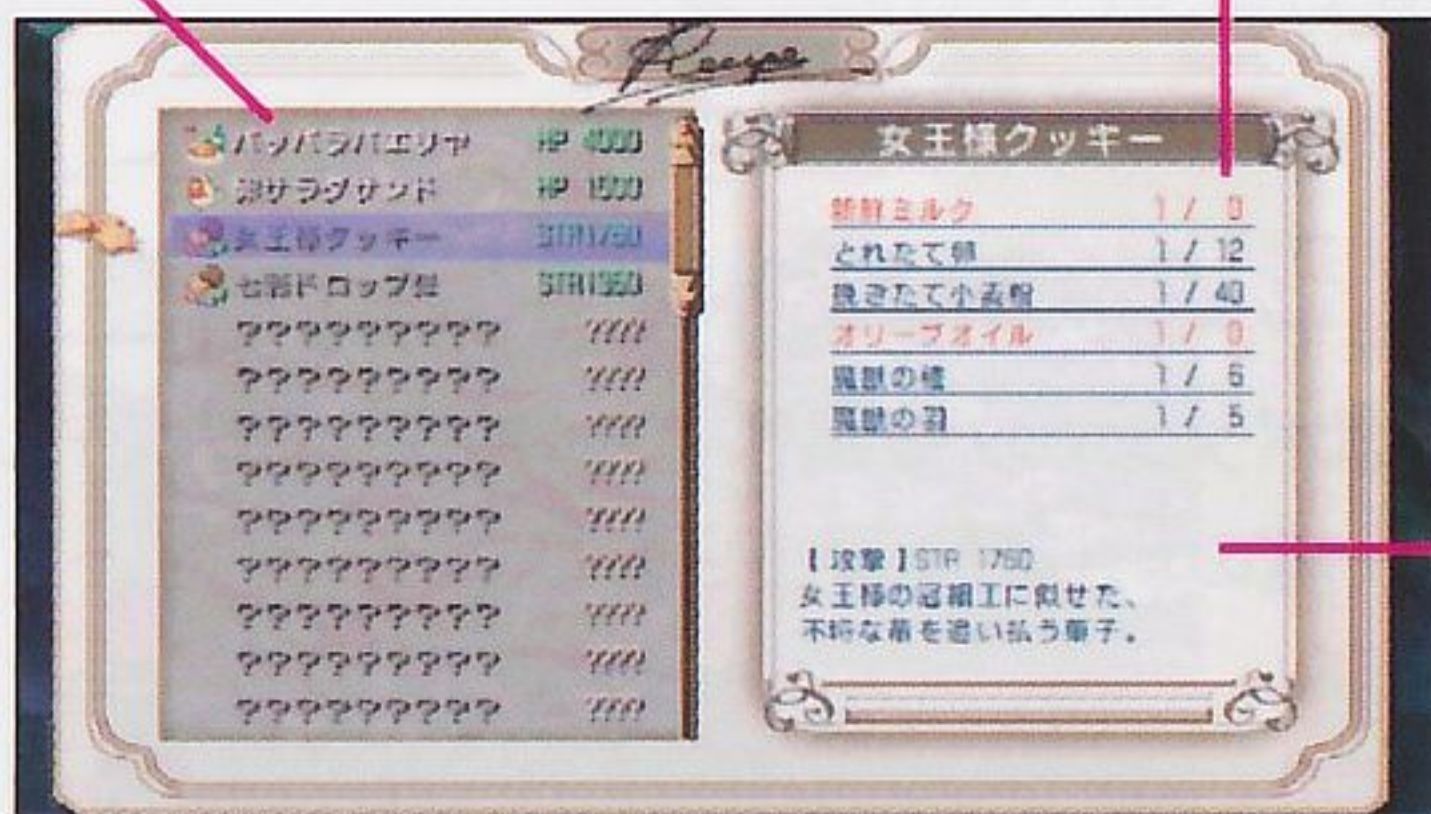
レシピ手帳

（△ボタン＋方向キー上）

それまでに食べたことがある料理を作成することができます。

- 料理の作成には『レシピ（調理方法）』と『食材』が必要です。
  レシピ：料理アイテムを使用したりすると覚えます。
  食材　：拠点の「大樹」で購入したり、魔獣から手に入れたりすることができます。

- 料理には『大皿料理』と『携帯食料』、『攻撃食料』があります。
  大皿料理：その場で食べてしまう料理です。パーティ全員に効果があります。
  携帯食料：アイテムとなって残る料理です。
  攻撃食料：アイテムとなって残る攻撃用アイテムです。戦闘時に使用します。

レシピ一覧
白色：作成可能なレシピ
灰色：食材不足・作成不可

材料
作成に必要な食材とその分量です。
［必要な数／今の所持数］
材料不足の場合には赤字で表示されます。

料理の説明
料理の分類（大皿・携帯・攻撃）と料理の持つ効果の詳細です。

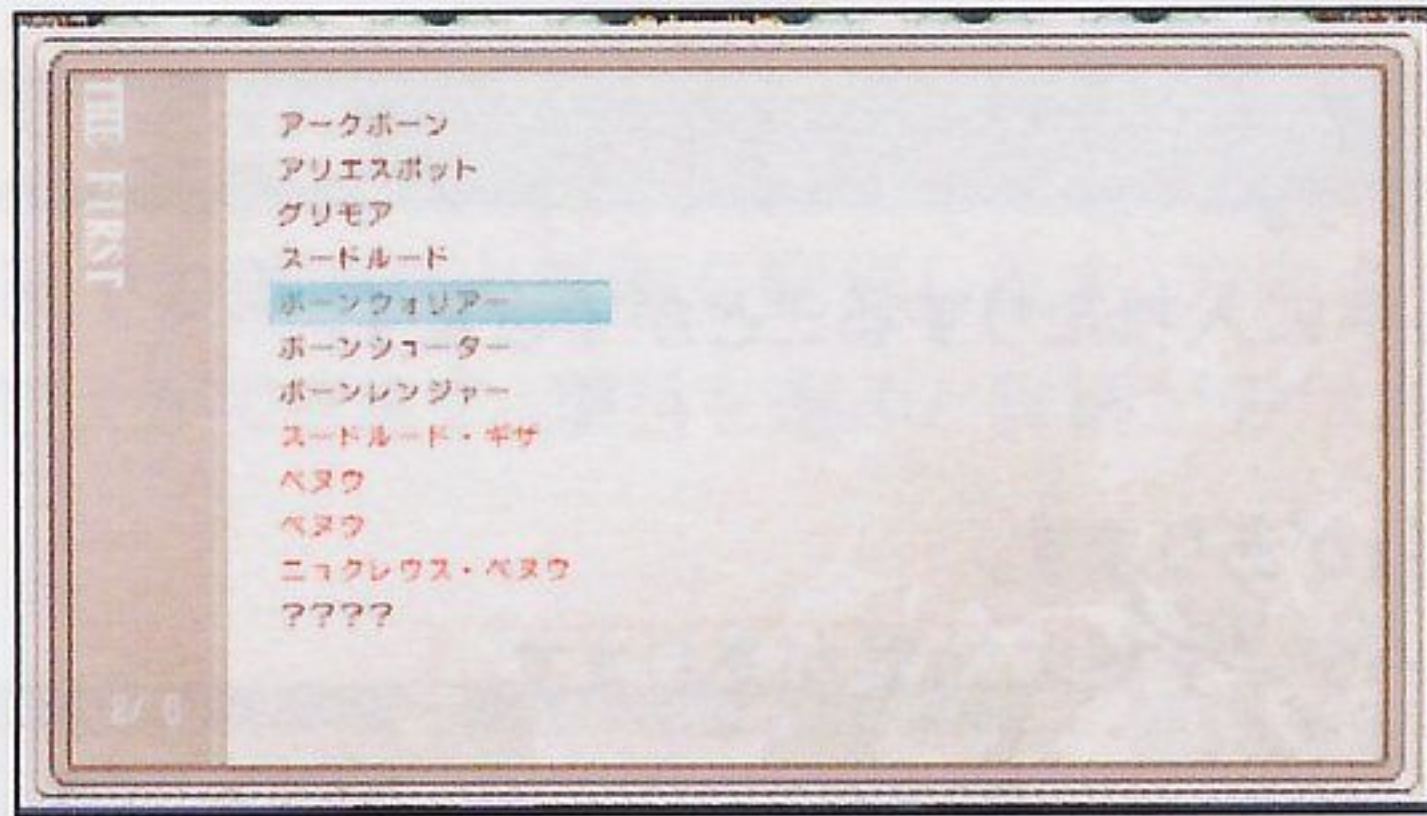
●料理を作成する

1. レシピ一覧より、作りたいレシピ名を選びます。
2. 作成する個数を入力し［OK］を選ぶと、必要な材料を消費して料理が完成します。大皿料理の場合はその場でパーティ全員に効果があります。携帯食料と攻撃食料の場合は、作った料理がアイテムの［道具］に追加されます。

各種手帳

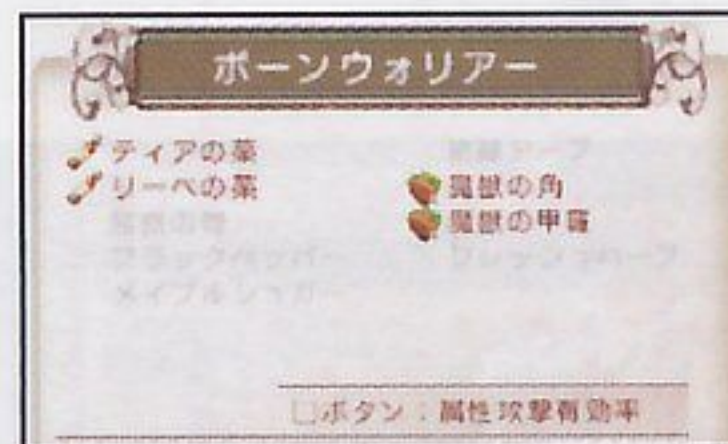
魔獣手帳

（△ボタン＋方向キー右）

今まで戦ったことのある敵の情報を見ることができます。

目次

敵の一覧です。
方向キー左、右または、L1ボタン／R1ボタンで目次の切り替えができます。

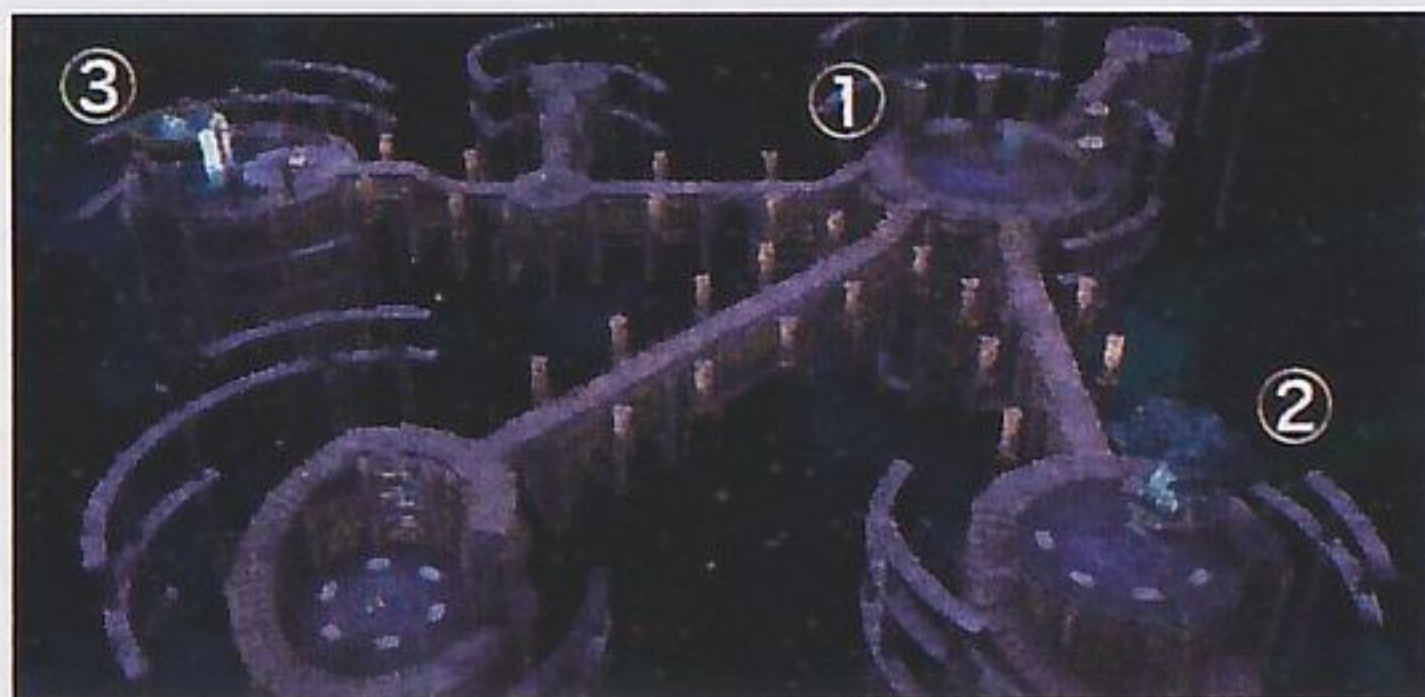
●魔獣の詳細情報を見る

目次より、見たい魔獣名を選ぶと、詳細情報が表示されます。
方向キー左、右または、L1ボタン／R1ボタンでページの切り替えができます。

□ボタンで攻撃属性有効率と取得アイテム一覧の切り替えができます。

- 遭遇したことがある
- 倒したことがある
- 「情報」クオーツまたは「情報」の機能を持つクオーツを装備した状態で倒した

詳細情報は戦闘時の上記の状況によって、記される情報の詳細度が異なります。

隠者の庭園（拠点）

拠点ではパーティ編成やアイテムの購入など冒険の準備を行います。

①石碑

HPとEPの回復、装備品や道具の入手、スロット強化／クオーツの合成を行います。

②大樹

食材の入手を行います。

③泉

パーティキャラのCPを最大まで回復します。

※一度泉を利用すると、しばらく利用することができなくなります。

冒険中各地に設置されている小型の石碑も、拠点と同じ機能を持ちます。

- 各地の石碑の機能を利用するには、まず「方石」を使って石碑を解放する必要があります。詳細は⇒P.38「方石システム」をご覧ください。
- 解放した石碑に新たな品揃えがあった場合、拠点の石碑の品目も更新されます。

隠者の庭園（拠点）

パーティ編成と装備変更

●パーティ編成

拠点でのみパーティ編成が可能です。△ボタン＋L1ボタンを押すと、パーティ編成画面が表示されます。入れ替え元のキャラと入れ替え先のキャラを選び変更します。

※ストーリーの進行状況によっては、特定のキャラをパーティから外すことができない場合があります。

●装備変更

拠点では全ての仲間キャラのステータス確認、装備変更、オーブメント設定を行うことができます。拠点でキャンプメニューのStatus、Equip、Orbment画面を開くと、キャラ選択で上下スクロールができます。情報を表示するキャラを切り替えます。

背景が青色：パーティメンバー
背景が灰色：待機メンバー

隠者の庭園(拠点)

石碑、大樹での共通操作

●セピスをミラに換金する

1.ショップメニューの[換金]を選びます。所持セピスの一覧が表示されます。
2.一覧のセピス種別を選びます。数量入力欄が表示されます。換金数を調整し、◎ボタンで決定します。同様に他のセピス種別も換金数を入力していきます。
3.最後に一覧の[セピスを換金する]を選びます。確認メッセージが表示されますので、[はい]を選びます。合計がミラに換金され所持金に反映されます。

●セピス・レート

セピスからミラへの換金レート表示です。

セピス種別/セピス所持数/換金レート

※ミラでセピスを買い戻すことはできません。換金しすぎるとオーブメントのスロット強化やクオーツの合成がいつまでもできない状況になる場合があります。冒険に支障がでないよう注意してください。

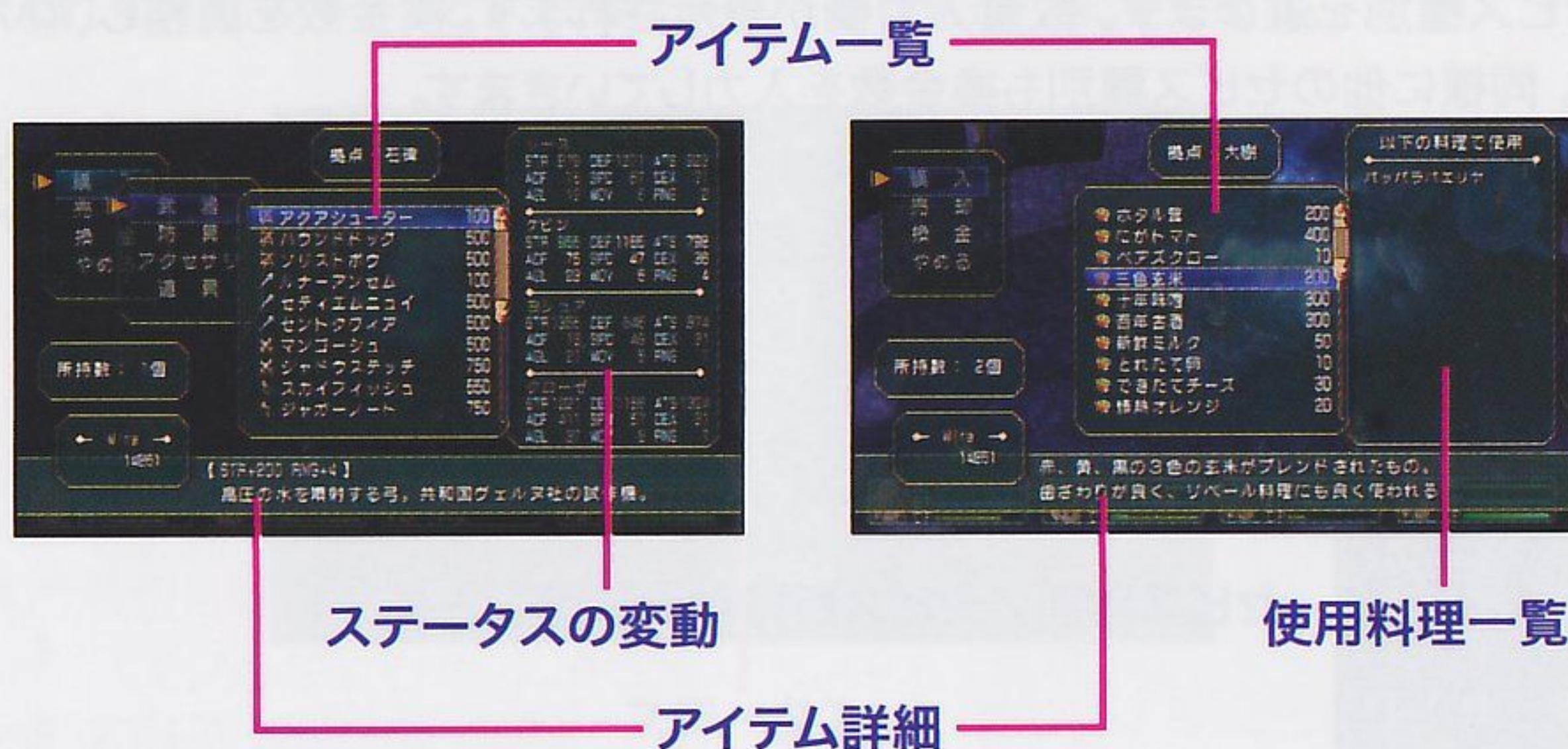
●数量入力

購入の数量などを決定する際に表示されます。

方向キー左、右:カーソルの桁移動
方向キー上、下:数量の増減

隠者の庭園(拠点)

アイテムの売買(石碑、大樹)

石碑メニューで[装備・道具を入手する]、または大樹メニューで[食料を入手する]を選ぶと、ショップ画面が表示されます。構成、売買方法は双方とも同じです。

●アイテムを購入する

1.メニューの[購入]を選びます。拠点の石碑の場合は、武器・防具・アクセサリー・道具の中からアイテムの種類を選びます。アイテム一覧が表示されます。

2.アイテム一覧から購入したいアイテムを選びます。装備品を選択した時は、装備可能なキャラとステータスの変動が確認できます。食材を選択した時は、使用する料理が判ります。

3.購入数を入力して決定すると、確認メッセージが表示されますので、[はい]を選びます。

●アイテムを売却する

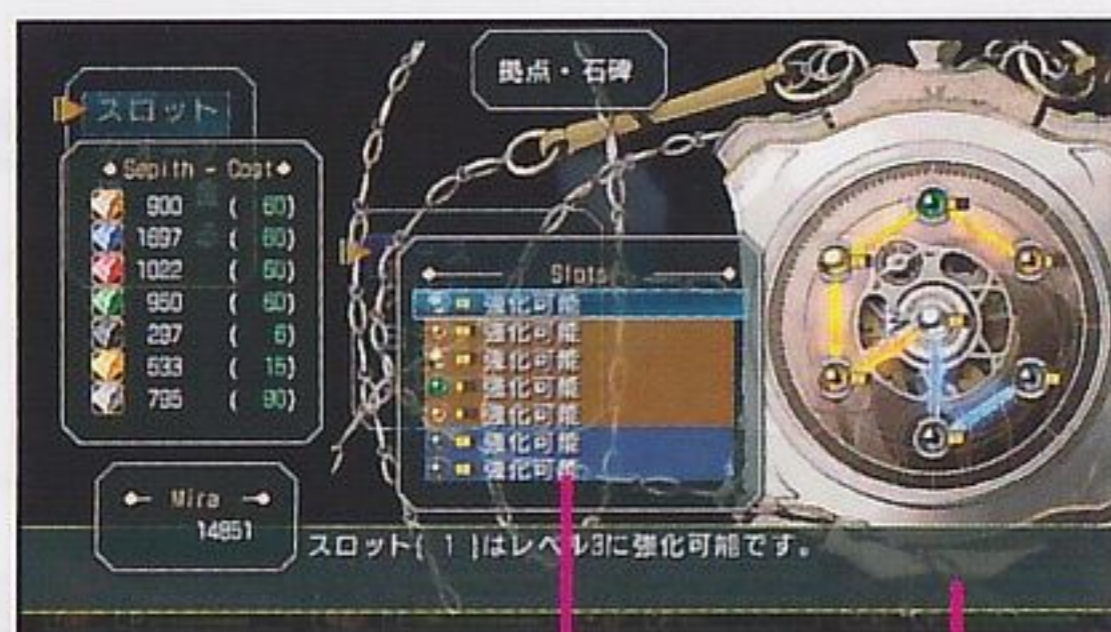
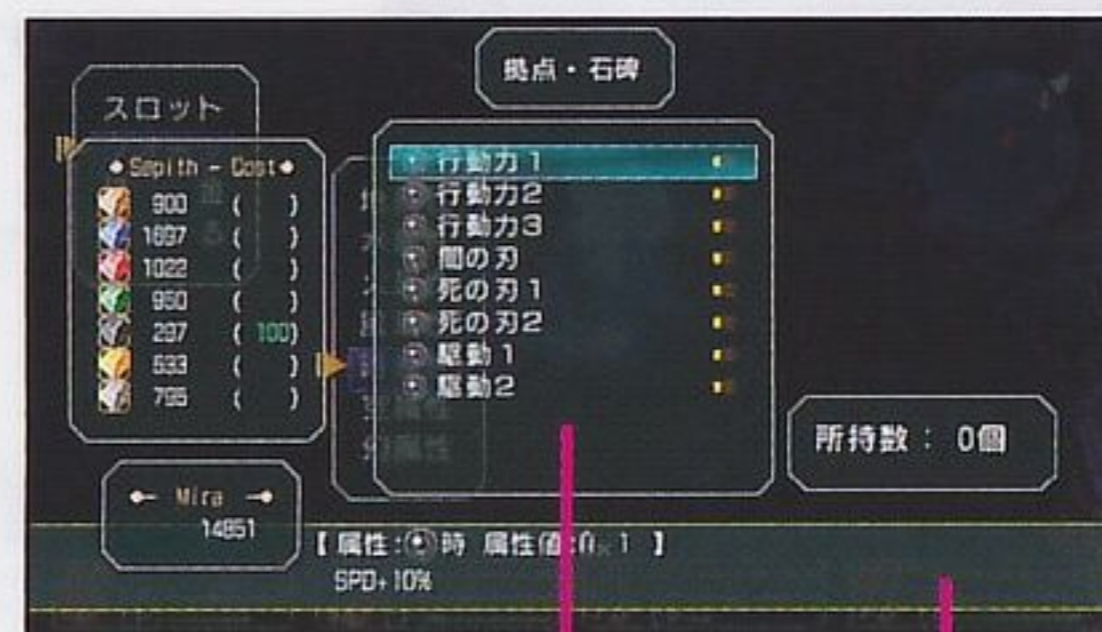
1.メニューの[売却]を選びます。アイテム一覧が表示されます。

2.アイテム一覧から売却したいアイテムを選びます。

※装備中のアイテムは一覧に表示されません。方向キー左、右で種類別に表示できます。

3.売却数を入力して決定すると、確認メッセージが表示されますので、[はい]を選びます。

クオーツを合成する(石碑)

石碑メニューで[スロット強化/クオーツ合成]を選ぶと、セピスによるオーブメントのスロット強化や、クオーツの合成ができます。

※メニューの[スロット]と[クオーツ]を選んだ場合、セピス・レートが「コスト」表示に変化します。

●スロットの強化

1.メニューの[スロット]を選びます。キャラ選択が表示されます。
2.キャラを選びます。状態の判るスロット一覧とオーブメントのイメージが表示されます。
3.スロット一覧から「強化可能」スロットを選ぶと、必要なセピスが判ります。◎ボタンで強化できます。

●クオーツの合成

1.メニューの[クオーツ]を選びます。拠点の場合は、地・水・火・風・時・空・幻の中から合成したいクオーツの属性を選びます。合成できるクオーツ一覧が表示されます。
2.クオーツ一覧から合成したいクオーツを選ぶと、必要なセピスとクオーツの詳細が判ります。◎ボタンで、確認メッセージが表示されますので、[はい]を選びます。

※スロットの強化とクオーツの合成は、必要なセピスが足りない場合、行えません。

方石システム

方石の機能

「方石」には、冒険に役立つ様々な機能があります。

石碑の解放

力を失った『石碑』に[方石]を使うと、石碑の機能を使えるようになります。

転位機能

方石マップ画面から解放済みの石碑にいつでも転位可能です。

リモートアビリティ

パーティ外の仲間の中から「支援メンバー」を設定します。
（詳細は次頁）

「方石」によって解放された石碑には、以下の機能があります。石碑はマップの各地に配置されていますので、有効に使いましょう。

回復機能

石碑に触れるとHP・EPが全快します。

ショップ機能

拠点の石碑と同様に、アイテム売買、セピス換金、スロット強化／クオーツ合成を行えます。

※操作方法は拠点の石碑と同じです。詳細は⇒P.33「隠者の庭園（拠点）」をご覧ください。

方石システム

リモートアビリティ

（◬ボタン＋R1ボタン）

行動中のパーティは方石を通じて、パーティ外の仲間から支援を受けることができます。
なお、支援効果の内容は仲間ごとに異なり、パラメータ、戦闘後の回復効果、戦闘中のアイテム取得率など様々なものに影響します。

●支援の設定

1.◬ボタン＋R1ボタンを押します。または方石マップ画面右下の[SUPPORT]を選び、リモートアビリティ画面を表示します。
2.キャラ一覧から支援に設定したいキャラを選びます。キャラにカーソルを合わせると、支援内容と支援によるステータス変動が表示されます。

戦闘時の操作

戦闘の流れ

【戦闘突入】

移動中に魔獣や敵キャラと遭遇すると戦闘に入ります。

【コマンド】

味方にターンが回ってきたら、コマンドを入力します。

 攻撃 ⇒P.44

 移動 ⇒P.44

 アーツ ⇒P.44

クラフト ⇒P.44

道具 ⇒P.45

 退却 ⇒P.45

【Sブレイク】

AT（行動順）を無視して直ちにSクラフトを発動できます。

⇒P.46「Sブレイク」

【対象指定】

選択したコマンドをどの相手（または地点）に使用するかを指定します。

⇒P.47「射程範囲と効果範囲」

【戦闘に役立つ情報】

魔獣の情報 ⇒P.46

状態変化 ⇒P.48

【戦闘終了】

戦闘終了 ⇒P.49

ゲームオーバー ⇒P.49

戦闘時の操作

戦闘突入

移動中に魔獣や敵キャラと遭遇すると戦闘に入ります。敵味方含めて各キャラのスピード(SPD)に応じてターンが回ってきますので、コマンドを選択して戦闘を進め、敵を全滅させれば勝利となります。

●戦闘を有利にするには

魔獣との接触の仕方によって戦闘開始時の状況が変化し、魔獣の背後から接触すれば有利に、自分達の背後を取られると不利になります。
また、魔獣の姿は、遠くからでは見えません。ある程度近づくと姿が見えるようになります。

▲有利(背後を取る)

▲不利(背後を取られる)

★戦闘に備えて「隊列」を設定しておこう

戦闘突入時のフォーメーションはキャンプメニュー内[Tactics]の[戦闘隊列変更]で行います。
詳細は⇒P.27「Tactics(タクティクス)」をご覧ください。

戦闘時の操作

戦闘画面

戦闘フィールドは17×17マスの正方形です。
※コマンドを実行するまでは、L1ボタン／R1ボタンでカメラの回転ができます。

①キャラクターステータス

ブレイクボタン
Ⓐボタン＋方向キーを押すと、方向キーに対応したキャラの「Sブレイク発動」。詳細は⇒P.46「Sブレイク」

キャラ　:❶、❷、❸、❹
方向キー:左、上、右、下

現在のHP

現在のEP

CPゲージ
攻撃したり、ダメージを受けたりすることで蓄積（最高200）されます。

キャラフェイス
残りHPに応じて表情が変化します。

戦闘時の操作

②ATバー

行動順を表します。一番上のキャラにターンが回ってきています。
[A]付きはアーツ、[C]付きはクラフトの準備中、赤色は敵及び攻撃対象、青色は味方及び回復対象を表します。

③ATボーナス(行動順ボーナス)

戦闘中、AT(行動順)によって様々なボーナスが付くことがあります。
ATボーナスは敵味方平等に効果を発揮します。ATを無視して割り込むSブレイクを使えば比較的簡単に敵のボーナスを横取りすることができます。

黄

HP HEAL
HPが10・50%回復

STR UP
物理・魔法攻撃力が10・50%上昇

青

EP HEAL
EPが10・50%回復

CRITICAL
攻撃・魔法・回復の効果が1.5倍になる

緑

CP UP
CPが10・50pt増加

SEPITH UP
攻撃した相手からセピスを奪う

DEATH
直接攻撃時一撃で倒す

VANISH
直接攻撃時相手を一定時間消滅

GUARD
攻撃が完全防御される

ITEM GET
敵を倒した時必ずアイテムを入手

RUSH
2回連続で行動可能

④リモートアビリティ

支援効果をアイコンで表示します。
設定については⇒P.39「リモートアビリティ」をご覧ください。

戦闘時の操作

攻撃

通常攻撃を行います。コマンド選択後、目標を指定すると移動して攻撃します。移動範囲外の目標を指定した場合は、移動だけを行います。

移動

指定の場所へ移動して待機します。コマンド選択後、場所を指定します。次のターンが比較的速く回ってきます。

アーツ

EPを消費して魔法(アーツ)を使用します。コマンド選択後、使用する魔法を選び、目標または地点を指定します。魔法は駆動時間が必要で、発動まで時間が掛かります。

クラフト(Sクラフト、チェインクラフト)

CP(クラフトポイント)を消費してキャラ特有の戦技(クラフト)を使います。コマンド選択後、使用する技を選び、目標または地点を指定します。

●クラフト

各キャラクターに独自の技で、一定のレベルになると新しいものを習得します。また、物語の進行上で習得する場合もあります。クラフトの使用にはCPが必要です。CPは戦闘で敵にダメージを与えたり、ダメージを受けたりすることで溜まっていきます。

●Sクラフト

クラフトの上位版です。CPをすべて消費して放つ必殺技で、CP100以上で使用可能です。CP最大(200)で使用した場合に最高の威力を発揮します。

戦闘時の操作

●チェインクラフト

複数の仲間と連携して攻撃を行うクラフトです。

- 連携できる人数は2～4名で、参加人数が増える程、攻撃範囲も広がります。
  攻撃順が後になる程、攻撃力は上昇しますが、消費CPも増加します。

- チェインクラフトの攻撃対象は、連携する仲間全員の射程に入っている必要があります。
  より射程の長い武器やアクセサリーを装備すると、チェインクラフトの射程を広げることができます。

【チェインクラフトを使用する】

1. コマンド選択後、[チェインクラフト]を選びます。
2. 連携に参加させるキャラを順番に選択していきます。必要CPと参加可能人数はATバーに表示されます。
3. 攻撃対象を指定します。

道具

回復アイテムや料理アイテムを使用します。コマンド選択後、リストが表示されますのでアイテムを選び、目標を指定します。アーツと異なり直ぐに効果があります。

退却

コマンド選択後、確認メッセージが表示されますので、[はい]を選びます。魔獣はまだフィールド上にいるので、急いで移動し魔獣から離れてください。

戦闘時の操作

Sブレイク

AT（行動順）を無視して直ちにSクラフトを発動する行動です。
CPが100以上になるとブレイクボタンが赤く点灯し、行動順に関係なくSブレイクをいつでも発動することができます。

●Sブレイクの発動

△ボタン＋方向キー（キャラと方向キーの関係は左より1番目：方向キー左、2番目：方向キー上、3番目：方向キー右、4番目：方向キー下）。または、方向キー左、右でキャラを選び、◎ボタンを押します。目標または地点を指定すると、CPを全て消費してSクラフト技を使用します。
※Sブレイクで使用する技の設定方法は⇒P.27「Tactics（タクティクス）」をご覧ください。

魔獣の情報

目標指定時に敵を選択した状態で、□ボタンを押すと敵の情報が表示されます。コマンド選択時では全キャラのHPがバー表示されます。

▲魔獣の情報

▲HPバー

HP：魔獣の現在のHP／最大HP

Cond：毒や石化などの状態変化

属性攻撃有効率（%）：「地・水・火・風・時・空・幻」の属性を持つ攻撃（攻撃・アーツ）が、その魔獣に対してどの程度有効なのかを通常の攻撃力を100%として表した値です。有効率が高いほど与えるダメージは大きくなり、低いと小さくなります。

戦闘時の操作

射程範囲と効果範囲

●射程範囲

キャラを中心にしたものと、地点を中心としたものがあり、射程範囲のサークル内がグラデーションでアニメ表示されます。

●効果範囲

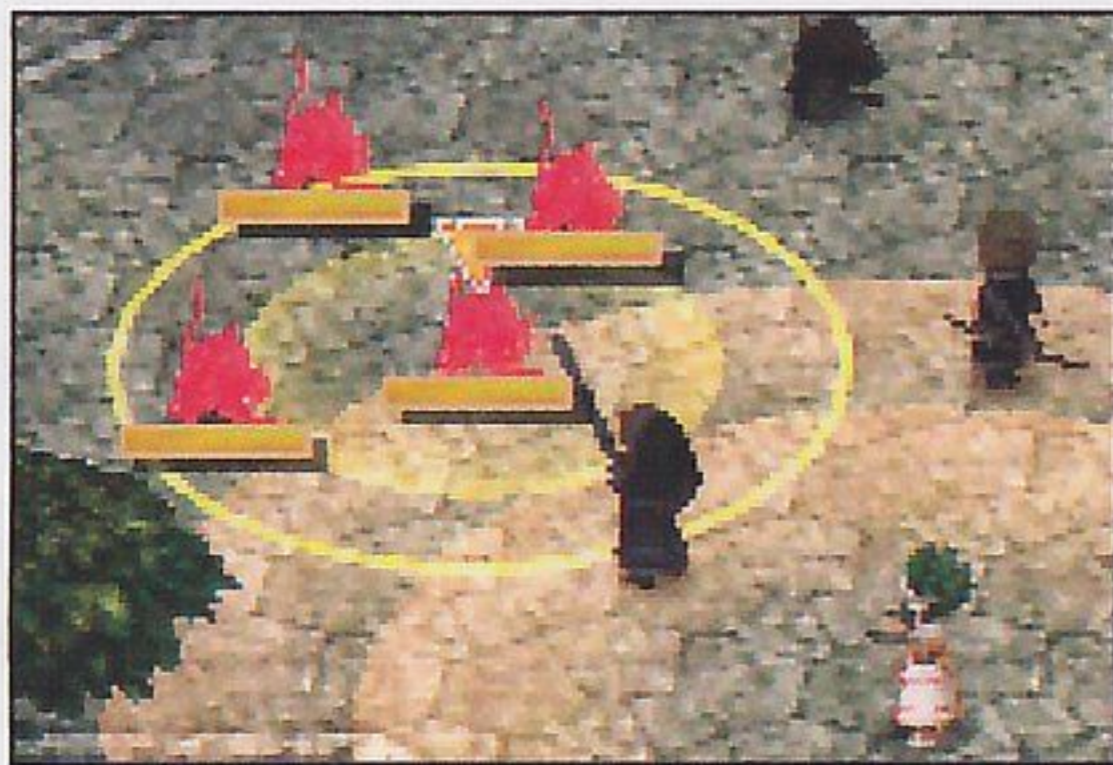
攻撃系は黄色、回復（補助）系は青色、敵の詠唱は紫色の実線サークルまたは直線（長方形）で表示されます。

- **自己**…使用者本人のみが効果対象となります。
- **単体**…敵味方いずれかのキャラ１体が効果対象となります。
- **範囲(小円・中円・大円・直線)**…一定範囲内が効果対象となるものです。以下、3タイプがあります。

  ①使用者中心　：使用者を中心とした円内が効果対象となります。

  ②キャラ指定　：敵味方いずれかの指定キャラを中心にした円内、または指定キャラに向かう直線内が効果対象となります。

  ③地点指定　：戦闘フィールド上に指定した地点を中心にした円内、または指定した地点に向かう直線内が効果対象となります。

- **全体**…戦闘フィールド上に存在する全てのキャラが効果対象となります。

▲キャラ指定・中円

▲地点指定・直線

戦闘時の操作

状態変化

補助魔法を味方にかけたり、逆にかけられ状態異常に陥った時は、キャラクターステータスに以下のアイコンが表示されます。

【アイコン】	【名称】	【効果内容説明】	【解除方法】
	毒	行動後にダメージを受ける	時間経過、パームの薬など
	封技	攻撃不能（攻撃、クラフト、Sクラフト）	時間経過、パームの薬など
	暗闇	DEXとAGLが低下する	時間経過、パームの薬など
	睡眠	行動不能、ダメージを受けると解除される	時間経過、リーベの薬など
	気絶	行動不能	時間経過、リーベの薬など
	混乱	敵味方無差別に攻撃する	時間経過、リーベの薬など
	凍結	行動不能、行動後にダメージを受ける	時間経過、ソールの薬など
	石化	行動不能、攻撃を受けると「戦闘不能」になる	キュリア、ソールの薬など
	封魔	アーツ使用不能	時間経過、絶縁テープなど
	怒り	「挑発」した相手を狙うようになる	時間経過、キュリアなど
	完全防御	１度だけ全てのダメージを無効化する	攻撃を受ける
	体型変化	体型が変化し、能力値に影響が出る	時間経過、キュリアなど
	バニッシュ	一時的に戦闘空間から消失する	時間経過
	即死	一撃での戦闘不能	―――
	アーツガード	魔法攻撃（アーツ）が無効	時間経過
	クラフトガード	戦技攻撃（クラフト）が無効	時間経過
AT	AT DELAY	行動順（AT）が遅れる	―――
✕	戦闘不能	HPが0の状態、戦闘後も回復しない	セラス、アセラスなど

戦闘時の操作

【アイコン】	【名称】	【効果内容説明】	【解除方法】
	STR↑/↓	物理攻撃力がアップ／ダウンする	時間経過、S-タブレット
	DEF↑/↓	物理防御力がアップ／ダウンする	時間経過、S-タブレット
	ATS↑/↓	魔法攻撃力がアップ／ダウンする	時間経過、S-タブレット
	ADF↑/↓	魔法防御力がアップ／ダウンする	時間経過、S-タブレット
	SPD↑/↓	行動速度がアップ／ダウンする	時間経過、S-タブレット
	MOV↑/↓	移動力がアップ／ダウンする	時間経過、S-タブレット
	AGL↑/↓	敏捷度がアップ／ダウンする	時間経過、S-タブレット

戦闘終了

敵を全滅させると戦闘終了になります。経験値とセピスが加算され、場合によってはアイテムを入手できます。また、レベルアップに必要な経験値を得たキャラはレベルが1つ上がります。
※戦闘不能のキャラは経験値が加算されません。

ゲームオーバー

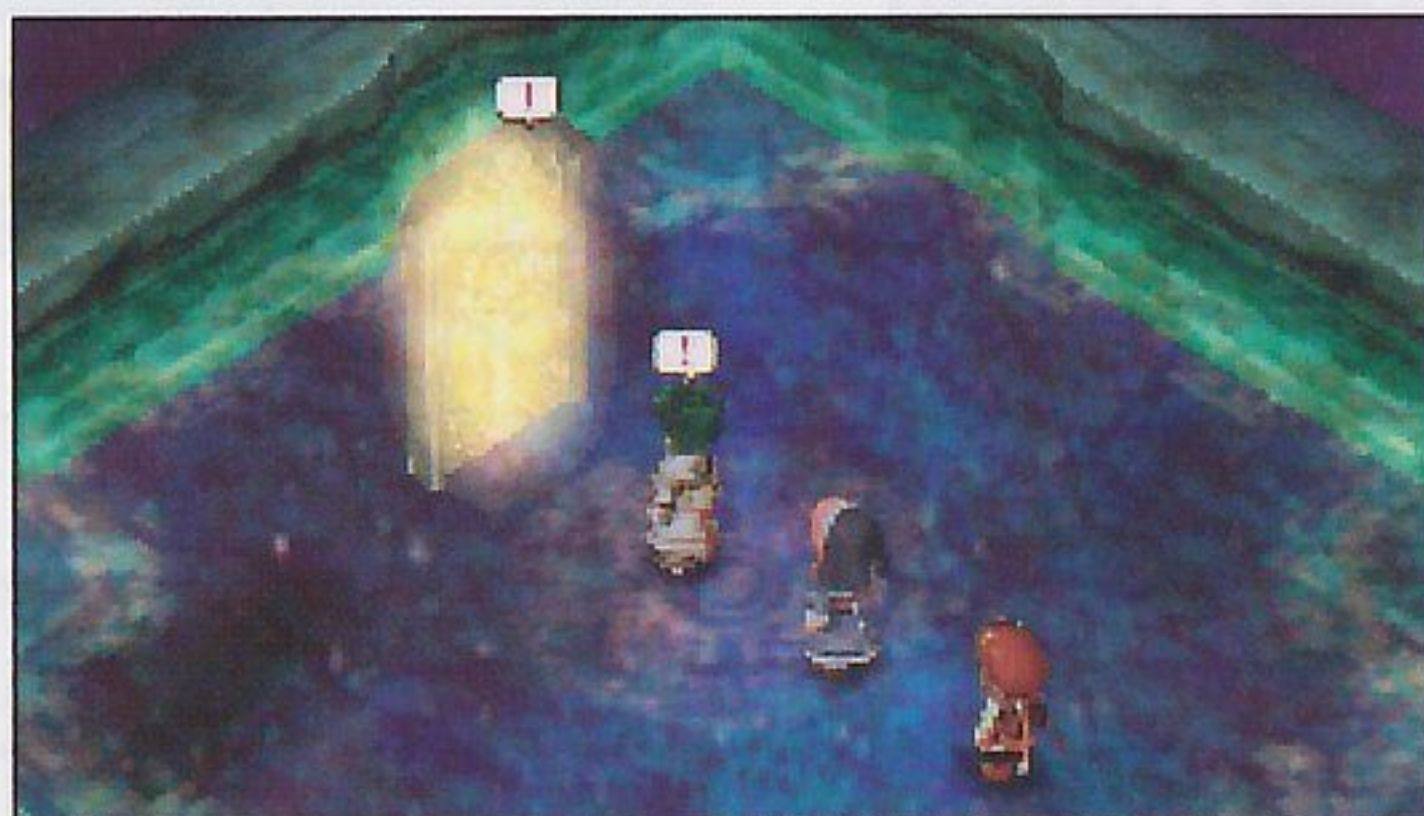
味方キャラ全員のHPが0になるとゲームオーバーです。また、同行キャラクターのHPが0になった場合、パーティキャラの残りHPに関係なくゲームオーバーになります。ゲームオーバー後、以下の選択肢が表示されます。

リトライ： 戦闘をもう一度やり直します。

難易度を下げてリトライ： 戦闘をもう一度やり直しますが、リトライした回数に応じて敵が弱体化します。どうしても勝てない時にどうぞ。

タイトルに戻る： タイトル画面に戻ります。LOADから再開してください。

扉とエピソード

各地に設置されている「扉」を開くと様々なエピソードを見ることができます。

扉の解放

「扉」を開くには、「扉」が要求する条件を満たす必要があります。

【例：】

条件
汝、銀髪の華麗なる踊り子、我が元に引き連れよ。

答え
シェラザードをパーティに入れた状態で扉を調べる。

扉の種類

扉の種類に応じてエピソードが用意されています。

月の扉
長編エピソード

星の扉
短編エピソード

太陽の扉
ミニゲーム

※エピソード中でも、STARTボタンを押すとエピソードを終了させ、扉に入る前の状態に戻ることができます。

扉とエピソード

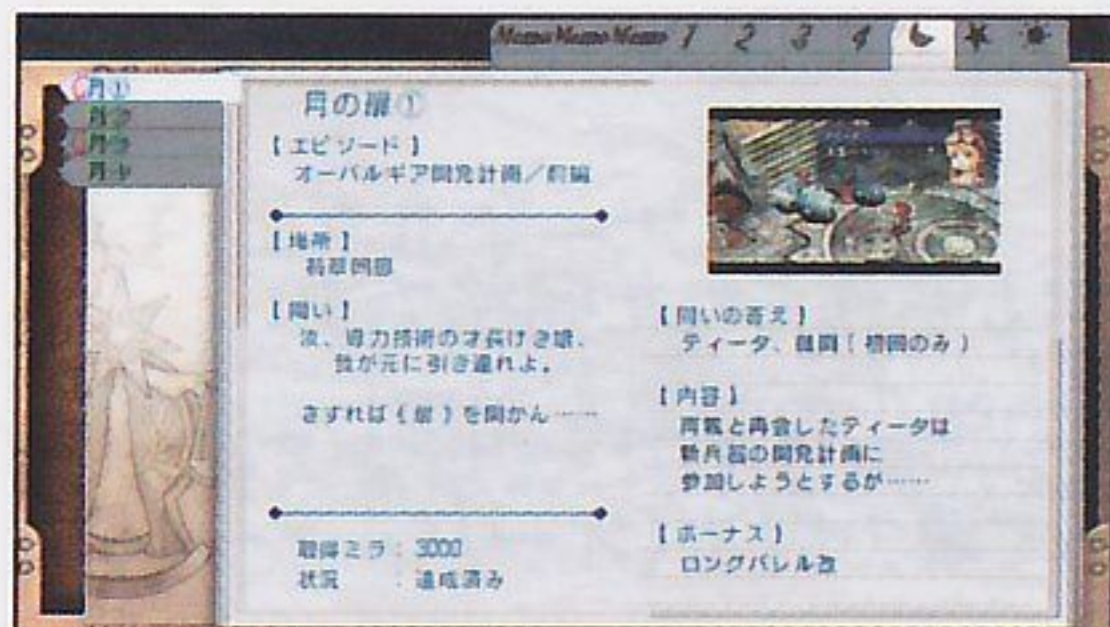
扉の報酬

扉のエピソードをクリアすると、ミラやアイテムなどの報酬が手に入ります。
※報酬が手に入るのは最初の１回だけです。

方石を使って扉へ転位する

一度訪れた扉は、「方石」を使って簡単に転位することができます。

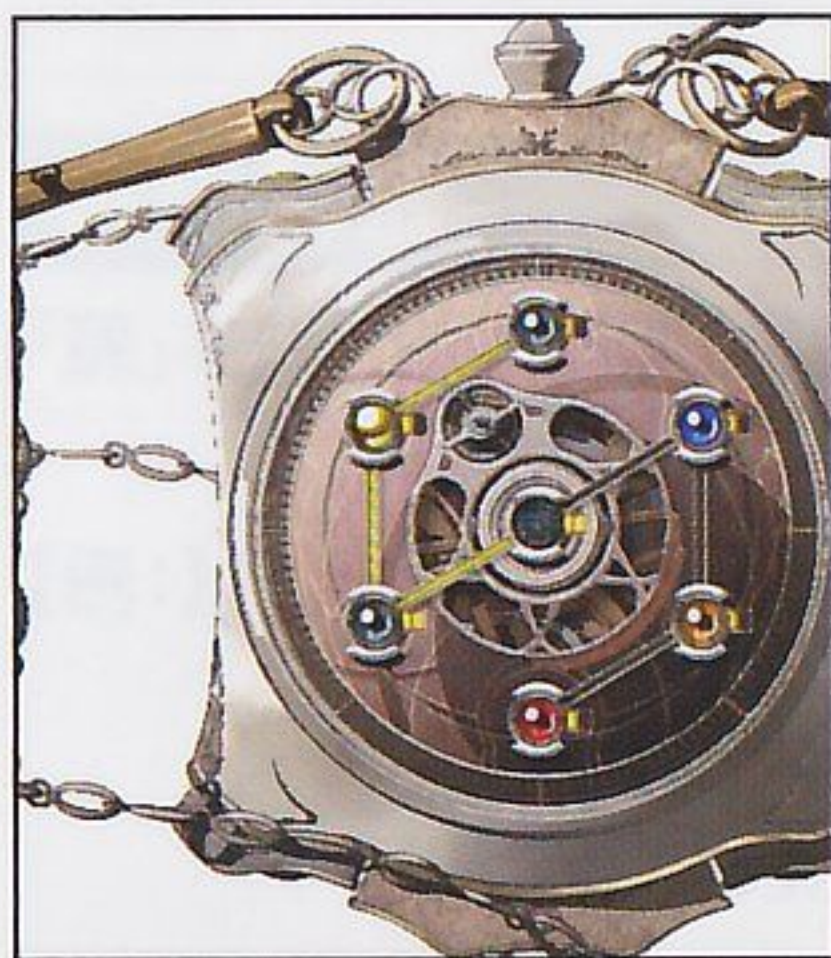
1.Ⓐボタン＋方向キー下を押し、方石マップを開きます。
2.転位したい扉の種類を、月・星・太陽から選びます。
3.訪れたことのある扉は、項目にカーソルを合わせると扉の詳細が表示されますので、転位したい扉を選びます。

星杯手帳で扉の情報を確認する

一度訪れた扉の情報は、「星杯手帳」で確認することができます。星杯手帳の使い方は⇒P.30「各種手帳」をご覧ください。

クオーツとアーツ

基本知識

- オーブメントにクオーツをセットするとアーツが使えるようになります。
- クオーツの組み合わせによって、使用できるアーツが変わります。
- クオーツには能力強化の効果があります。
- クオーツの合成やスロットの強化はオーブメント工房で行います。その際、セピスを消費します。

キーワード

●導力器（オーブメント）

結晶回路（クオーツ）をセットすることで様々な効果を発揮する個人用の機械です。

完全なオーダーメイド製品なので、持ち主によってそれぞれスロットの属性やスロットの連結構造（ライン）などが異なります。

●セピス

七耀石（セプチウム）の欠片で、地・水・火・風・時・空・幻の７つの属性を持ち、クオーツの材料となります。

魔獣との戦闘で手に入ります。

●結晶回路（クオーツ）

七耀石（セプチウム）の欠片、セピスから作られた回路です。

オーブメントにセットすることで能力強化の効果を発揮します。

また、セットする組み合わせによって導力魔法（オーバルアーツ）が使用可能になります。

クオーツはセピスを材料にして作成します。

クオーツとアーツ

●スロット

クオーツをセットする穴です。属性が指定されているスロットには同属性のクオーツ以外セットできません。1つのオーブメントに合計7つのスロットがあります。

●スロットの強化

スロットを強化することで上位のクオーツを装備することができます。また、スロットを強化するごとに最大EP量が増加します。

●導力魔法（オーバルアーツ）

オーブメントによって引き起こされる魔法です。
セットされたクオーツの組み合わせによって使用できるアーツが変化します。

●属性と特徴

セピス、クオーツ、アーツには7つの属性があり、各々の属性には効果に特徴があります。

属性	色	効　果
地	茶	防御・地による攻撃
水	青	回復・冷気攻撃
火	赤	攻撃・火炎攻撃
風	緑	回避・風による攻撃
時	黒	行動速度・時間の短縮
空	金	移動・効果範囲
幻	銀	知覚・認識

●EP（エネルギーポイント）

オーブメント内部に蓄えられているエネルギーです。アーツを使用するのに必要です。
EPの最大量はスロットを強化するごとに増加しますが、個人の資質によりその上限には幅があります。
EPは石碑に触れるか、アイテムで回復します。

クオーツとアーツ

アーツを作成してみよう

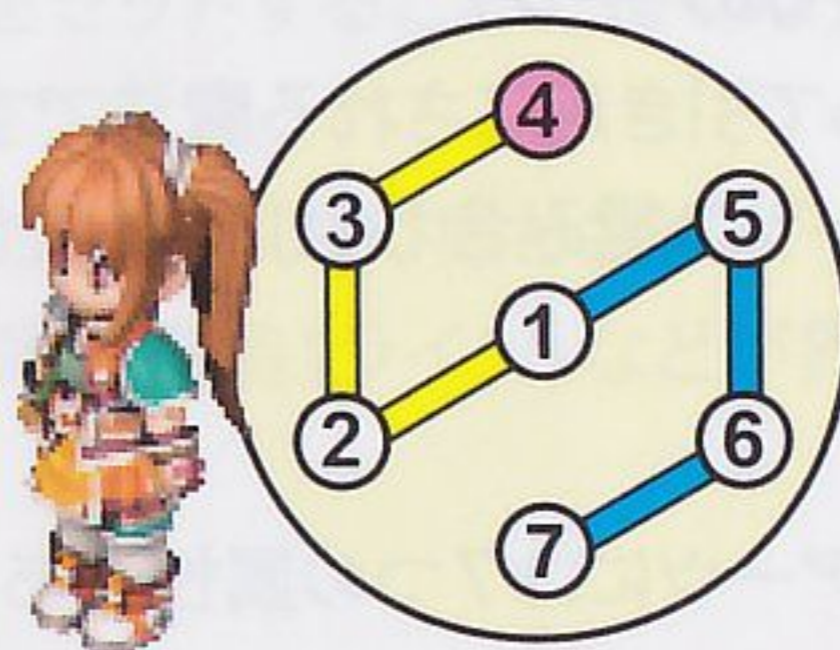
クオーツの組み合わせとアーツの仕組みを理解すれば強力なアーツが使用でき、ゲームがより楽しくなります。

●例：エステルが『スパイラルフレア』を使えるようになるには

1. 星杯手帳[Memo]の「導力魔法表」で『スパイラルフレア』の必要属性値を確認します。

スパイラルフレア　火火火火火　風風　空空

2. ラインの構成とスロットレベルを確認します。

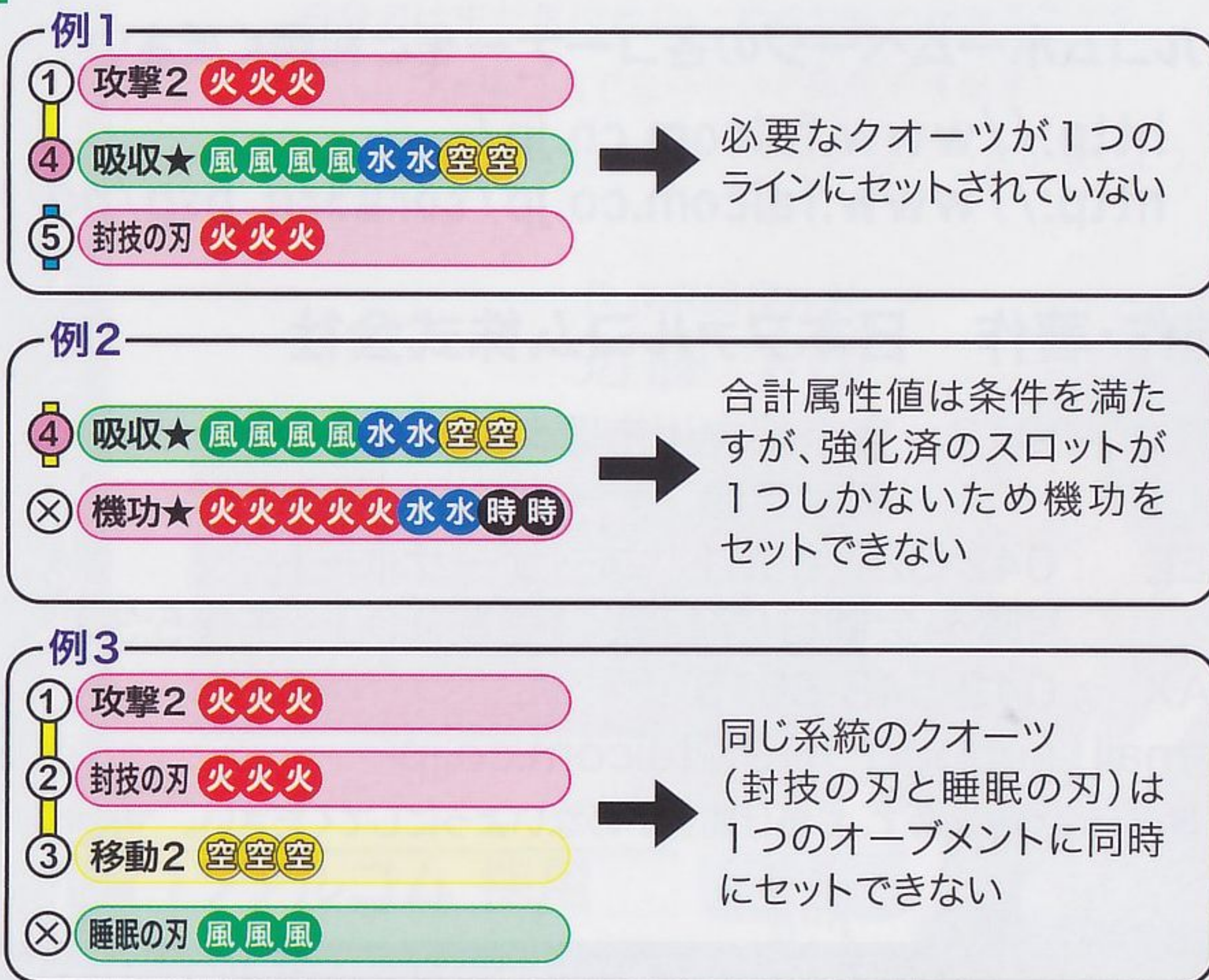
（④ 強化済のスロット）

キャンプメニューの[Orbment（オーブメント）]を開き、中央からスロットを連結している枝がラインです。エステルのオーブメントには2つのラインがあります。属性値は各ラインごとに合計されます。上図のスロット4は、石碑でスロットを強化しています。
石碑の利用方法は⇒P.33「隠者の庭園（拠点）」をご覧ください。

3. 持っているクオーツの加算属性値を星杯手帳[Memo]の「結晶回路表」で確認します。
これらの中から『スパイラルフレア』の必要属性値を満たす組合わせをセットします。

4. クオーツをスロットにセットします。

クオーツとアーツ

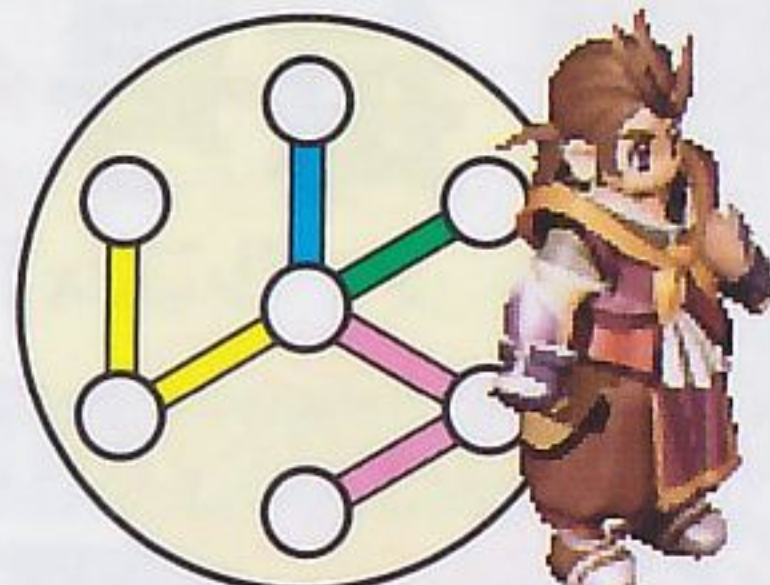
【良い例】…必要なクオーツが1つのラインにセットされている

【悪い例】

●その他のキャラクターのライン形状

クローゼ

中央から1つのラインで全てのスロットが連結されているため、属性値の合計が高く、より高度なアーツが使える。

ジン

中央から何本ものラインで連結されているため、属性値の合計が低く、高度なアーツが使えない。

おことわり

商品の企画、生産には万全の注意をはらっておりますが、ソフト内容が非常に複雑なために、プログラム上、予期できない不都合が発見される場合が考えられます。万一誤動作を起こすような場合がございましたら、恐れ入りますが弊社ユーザーサポートまでご一報ください。
なお、ゲームの内容、攻略法等についてのお問い合わせにはお答えできませんので、ご了承ください。

■ファルコムホームページの各コーナーをご利用ください。

http://www.falcom.co.jp/
http://www.falcom.co.jp/sora3rd_psp/hd/

制作・著作　日本ファルコム株式会社

〒190-0012　東京都立川市曙町2-8-18
東京建物ファーレ立川ビル3F
TEL　：042-527-6501　ユーザーサポート
月曜～金曜日(祭日除く)午前9:00～午後5:30
FAX　：042-548-8515
E-mail：support_h19@falcom.co.jp
※番号はよく確かめて、お掛け間違いのないようにしてください。

アンケートにご協力ください

今後のより良い作品創りのためにご意見をお寄せください。
アンケートにお答えいただいた方の中から
抽選でファルコムグッズなどをプレゼント！

http://www.falcom.co.jp/falclub/open.html

ファルコムTOPページ上の ゲームアンケート をクリック！

THE LEGEND OF HEROES

SORA NO KISEKI THE 3RD KAI
HD EDITION

発売元 日本ファルコム株式会社

Falcom®
NIHON FALCOM CORPORATION

BLJM 85006